بسم الله الرحمن الرحيم
صحيفة مجتمع اخبارية ثقافية اسبوعية
تحرير وانتاج طلبة دائرة الصحافة والاعلام
جامعة اليرموك - اربد ، الأردن

المجلد الثالث - العدد الخامس والثلاثون
السبت ١٩٨٤/١١/١٠ - ١٦ صفر ١٤٠٥هـ

SAHAFAT AL-YARMOUK
A Weekly Community Newspaper
Published by: Department of Journalism
Yarmouk University - Irbid, Jordan
Vol. 3 No. 35 - Sat. Nov. 10, 1984

صحافة اليرموك

٨ صفحات
دائرة الصحافة والاعلام

جلالة الملكة نور تفتتح كلية التمريض في اربد

اربد، صحافة اليرموك

تحت رعاية جلالة الملكة نور المعظمة تم افتتاح كلية اربد للتمريض والقبالة الاثنين الماضي ١٩٨٤/١١/٥، وقد قامت جلالتها بجولة استطلاعية برفقة مديرة الكلية وعدد من المستقبلين، وتفقدت جلالتها اقسام الكلية، ومختبراتها، وقاعات المحاضرات والادارة.

والقت مدير الكلية الانسة سلمى شقير كلمة رحبت بها بجلالة الملكة نور وتحدثت عن مستقبل الكلية وتطلعاتها.

ثم القى معالي وزير الصحة الدكتور كامل العجلوني كلمة قال فيها ان انشاء كليتي التمريض في اربد والزرقاء معا واجب يقتضي تقديم الدعم المادي والمعنوي لهاتين الكليتين كما يقتضي المشاركة الشعبية بالفهم والتنفيذ.

واشار معالي الوزير بأنه لا بد لتقدم هذا البلد من زيادة عدد الممرضات لأبناء هذا البلد.

وتلا البرنامج حفل شاي لجلالة الملكة والوفد المرافق، كما قابلت خلالها مديرة الكلية الآنسة سلمى شقير التي تحدثت عن التخصصات في الكلية فقالت انه يوجد فرعان تمريض عام، وقبالة، وتحدثت عن شروط القبول في الكلية فقالت ان من اهم الشروط ان تكون الفتاة اردنية الجنسية وغير متزوجة، وتحمل الشهادة الثانوية، ولا يزيد عمرها عن خمسة وعشرين سنة.

واضافت ان هناك امتيازات تقدمها وزارة الصحة للطالبات من سكن وملبس وتأمين صحي وراتب شهري مقداره (٤٠) دينار.

وكان باستقبال جلالتها معالي وزير الصحة الدكتور كامل العجلوني ومحافظ اربد ورئيس بلديتها ونائب رئيس جامعة اليرموك ومدير الصحة والمستشفى وعدد من الأطباء و الممرضات في اربد.

جلالة الملكة نور تفتتح كلية التمريض.

لجنة الاحتفالات في المحافظة تحيي مناسبة عيد الحسين

اربد، صحافة اليرموك بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين تدرس لجنة الاحتفالات في محافظة اربد تنظيم الاحتفالات الشعبية التي ستقام بهذه المناسبة.

أبو ليل والطراونة في ندوة حول الأخبار المحلية

اربد، صحافة اليرموك-تستضيف الجامعة الاستاذين يوسف ابوليل المحرر المسؤول للزميلة «صوت الشعب» وعبد السلام الطراونة مدير تحرير الزميلة «الدستور» في لقاء مفتوح مع طلبة دائرة الصحافة والاعلام حول «الأخبار المحلية» وذلك في العاشرة والنصف من صباح الثلاثاء في قاعة مختبر التحرير الصحفي في دائرة الصحافة والاعلام.

خطوط هاتف جديدة لبلدة الحمراء

الرمثا، صحافة اليرموك: ذكر مدير مواصلات لواء الرمثا بأن الورش الفنية في المديرية سوف تبدأ العمل في بداية الشهر القادم بتمديد خطوط هواتف لما يزيد على (٥٠) مشترك جديد في بلدة الحمرا. من جهة ثانية قامت المديرية بصيانة الشبكة الداخلية للكوابل الارضية في الرمثا.

ارشادات للمزارعين من مديرية زراعة اربد

اربد، صحافة اليرموك باشرت مديرية زراعة اربد بحملة توعية على مزارع الزيتون لتقليم الاشجار بعد قطف الثمار مباشرة. وقال الدكتور توفيق المومني مساعد مدير الزراعة بأن المديرية ستقيم ندوة للمزارعين لبيان اهمية تأخير قطف ثمار الزيتون حتى يكتمل النضج من اجل الحصول على نسبة عالية من الزيت. كما حث المزارعين على حراثة الأرض مبكرا لاستقبال مياه الأمطار وذلك لحصول الأرض على كمية كبيرة من الرطوبة للموسم الزراعي الحالي.

لجنة تخريج الفوج السادس

اربد، صحافة اليرموك:

قرر الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة تشكيل لجنة تخريج الفوج السادس لعام ٨٤-١٩٨٥ على النحو التالي:

الدكتور فكتور يله رئيسا
الدكتور خالد العمري عضوا وعريفا للحفل
مدير مكتب الرئاسة عضوا
مدير العلاقات الثقافية والعامة عضوا
مدير القبول والتسجيل عضوا
مدير الخدمات والصيانة عضوا
الانسة سهام عزام عضوا

ما هي حقيقة حادث الهاربين؟
مدير الشرطة: الضحايا أحد الهاربين وطالبتان

كتب خيرية نقاع
ناصر غنام

اهتم الرأي العام في المحافظة كثيرا بحادث الهاربين (ا.س) و (ر.ز) وما اسفر عنه من وقوع ضحايا.

وقد تعددت الروايات في صحافتنا المحلية التي تعرضت لتغطية الحادث، مما احدث بدوره بلبلة لدى الكثيرين الذين اصبحوا في حيرة مما جرى.

ولاستجلاء الحقيقة قامت «صحافة اليرموك» بمحاورة عدة اطراف في القضية، ابرزها ولا شك المسؤول عن امن المحافظة، فكان اللقاء الاتي مع العقيد الحقوقي عبد الرحمن العدوان مدير شرطة محافظة اربد.

عطوفة المدير ما هي حقيقة ما جرى في حادث الهاربين؟

العقيد عبد الرحمن العدوان قال:

الحادث يدور حول شخص فار من السجن، وعليه خمسة عشر قضية مختلفة هذا الشخص (ا.س) قام بالاتفاق مع زميل له (ر.ا.ز) وقد اختطفا سيارة بسائقها بقوة السلاح، وخلال مشاهدتهما لرجال الشرطة فقد قادا السيارة رغما عن سائقها حيث كان احد الهاربين يضع المسدس برأس السائق، وقادا السيارة بسرعة جنونية مما ادى الى صدم طالبتين من المدرسة الشاملة، واستمر الفرار وكان الاثنان يطلقان النار على رجال الشرطة الذين بدأوا بمطاردتهم بعد صدم الفتاتين.

واضاف: فقد اصيب الهارب (ا.س) بعيار ناري من قبل زميله إلا ان التحقيق لم يثبت حتى الان ذلك.

وعند السؤال عن عدد الطالبات اللواتي اصبن في الحادث، نفى العقيد ان يكون ثلاث طالبات قد اصبن كما اشيع وقال ان طالبتان فقط اصيبتا بالحادث هما الطالبة غدير المغربي التي فقدت احدى رجليها نتيجة الحادث والطالبة سوزان اصيبت بخدوش بسيطة.

في نهاية اللقاء قال اتمنى من الاخوة المواطنين ان يتفهموا عمل الشرطة والتعاون مع رجال الشرطة الذين يعملون لراحة المواطن ليبقى الامن مخيما على ربوع الوطن.

كما التقت «صحافة اليرموك» مع رئيس قسم العظام في مستشفى الاميرة بسمة الذى اشرف على علاج المصابة غدير الدكتور يوسف عثمان فقال: عند وصول المصابتين كانت الاصابه الاخطر عند غدير المغربي، حيث كانت حالتها خطيرة بسبب النزيف والألم الناتج عن الاصابه. وأجريت الاسعافات الاولية لها في قسم الاسعاف مع اخذ الصور الاشعاعية. وبعد الفحص الكامل تبين تهتك شديد في عظام الساق والعضلات وفقدان مساحة كبيرة من الجلد في الرجل اليمنى. كذلك كان هناك اصابة بالأورده والشرايين حوالي (٧) سم.

واضاف: بعد ثبات الحاله العامه والفحوصات الكامله كان لابد من اجراء عملية بتر في حدود الانسجة الحية. وفعلا اجريت لها عملية وتمت بنجاح. والحمد لله الطالبة بحالة جيدة ومطمئنة وخاصة ان الطالبة قد تقبلت الوضع بشكل جيد، فهي ذكية ومرتبة في امورها. وحاليا ما زالت تتابع العلاج وستجرى لها عملية وضع رجل صناعية مستقبلا وهي مضمونة صحيا. الا انني لا اعرف هل اجراء العملية سيتم في الاردن ام في الخارج، علما بأن الطالبة تتلقى العلاج على حساب الحكومة.

عند زيارتنا للمصابة غدير المغربي في مستشفى الاميرة بسمة، التقينا مع خالة المصابة اعتدال رشيد لتحدثنا عن الحادث: بعد ان قرأت الخبر حوالى الساعة السادسة و النصف صباح يوم الخميس في احدى الصحف المحلية، انتابني شعور سيء ولم ارى شيئا امامي من شدة الصدمة رغم عدم تأكدي من الاسم المكتوب عن الطالبة المصابة. مع ذلك فقد اتيت مسرعة الى اربد انا وخالها الذي تبرع لها بالدم فيما بعد. اما عن تفاصيل الحادث فقد سمعتها كما قرأت لول مرة.

المصابة غدير مغربي طالبة في الثالث الاعدادي - مدرسة اربد الشاملة للبنات تقول عن الحادث كما شاهدته: في حوالي الثانية عشر من ظهر الأربعاء بعد مغادرتي لدوام المدرسة، انتظرت زميلاتي الست باب المدرسة. بعد تجمعنا مشينا على الرصيف كما تنبهنا مديرة المدرسة دائما. واثناء وصولنا نهاية الشارع عكفنا الطريق بالقرب من مدرسة حنيفة للبنين حيث كنا نسير حوالي سبع طالبات بشكل عرضي على الرصيف وانا في طرف اليسار من زميلاتي بمحاذاة الشارع. فجأة سمعنا صوت كالطلقة النارية وسيارة تسير بسرعة جنونية، اعتقدنا ان الصوت صادر عن احدى عجلات السيارة، وعندما ازداد اطلاق النار هربنا خوفا واذ بسيارة تصطدم بالرصيف، تكسر زجاج السيارة ولا استطيع ان أؤكد في تلك اللحظة اني رأيت شخصا قد خرج من السيارة ام لا.

وأضافت: تحركت السيارة مرة اخرى، هربنا وحاولنا الدخول الى احد البيوت الموجودة هنالك للاحتماء، الا ان حادث الصدم وقع قبل وصولنا البيت ولم اتذكر كيف حصل، الا انني احسست ان هناك دافع قوي دفعني الى الوقوف على الأرض، ربما تعثرنا بشيء علما بأن الرصيف خالي من اية مطبات. بعدها تحسست رجلي اليمنى واذ بها شبه مبتورة، فجميع الانسجة مقطعة والعظم مكسر، نم كثير ومن شدة الألم لم احس بها. شعرت بانه لا يوجد امل في بقائها عندما شاهدتها بعد الحادث مباشرة.

واضافت: سمعت بان لحدى الزميلات ايمان حداد اغمي عليها عندما رأت الحادث، وان الزميلة ايمان قدومي قد اصيبت برصاصة طائشة كذلك سوزان حابس قد اصيبت بخدوش بسيطة.

بعد السؤال عن امنيتها قالت اتمنى ان اكمل دراستي، واود مستقبلا التخصص بدراسة الطب.

مدير شرطة اربد يحاضر بطلبة الصحافة

مدير الشرطة يحاضر بطلبة الصحافة.

اربد، صحافة اليرموك ناشد العقيد عبد الرحمن العدوان مدير شرطة اربد رجال الصحافة والاعلام الى تحمل العبء الاكبر في توضيح الطريق لرجال الشرطة واهلنا في هذا الوطن وتبيين المهام الملقاة على عاتق رجال الشرطة.

وقال العقيد العدوان الذي كان يتحدث في محاضرة بدعوة من دائرة الصحافة والاعلام يوم الثلاثاء الماضي: ان هدف رجال الصحافة والشرطة هو اصلاح المجتمع بالتوضيح والنشر والتعليم والتعريف بواجبات موظفينا اينما كانوا في مختلف قطاعاتهم. ولا بد من التعاون بين رجال الشرطة والصحافة من اجل خلع اسباب الجريمة في هذا البلد.

واشار العقيد العدوان الى ان اسباب الجريمة في هذا البلد تعود الى الثراء الفاحش. حيث لا توجد بطالة بمعنى الكلمة في بلدنا، وكذلك كثرة الوافدين من الخارج غير المنتظمين ومن مختلف الجنسيات، ولعبت ايضا اجهزة الاعلان دورا في تعليم الافراد عمليات السرقة الحديثة من حيث ارتكاب الجريمة ومطاردة رجال الشرطة. فالطريق امامنا ليس سهل بل مليء بالصعاب والمشاق. ولا يستطيع ان يسير في هذا الطريق الا من تحل بالصدق والعزم في الارادة المنظمة والمدروسة. فرجال الامن تعرضوا ويتعرضو لحوادث اطلاق النار عليهم من قبل المجرمين ولكن ذلك لم يثنيهم عن القيام بمهماتهم على اكمل وجه.

وحول العلاقة بين الصحافة والشرطة قال العقيد العدوان: ان الصحفي امين فيما ينقل من اجل اعلام الناس في الخارج عما يجري في هذا البلد، ونحن بدورنا نقوم بتزويده بالمعلومات المهمة حول الجرائم التي تحصل ولكن في بعض الاحيان لا نستطيع الافصاح عن بعض الجرائم للصحف لأن خيوط الجريمة لم تكتمل بعد. واذا كان المدعي العام موجودا في مكان الحادث فهو المخول في التصريح حول ملابسات وظروف الجريمة او الحادث.

وفي نهاية المحاضرة اجاب العقيد العدوان على اسئلة واستفسار الحضور، وقد حضر اللقاء عدد كبير من طلاب دائرة الصحافة والاعلام وعدد من الهيئة التدريسية في الدائرة.

منحة للدراسات العليا

اربد، صحافة اليرموك: تبرع اتحاد اعضاء لجنة التقييم العربي بمنحة لطالب الدراسات العليا للدراسة في [illegible] الولايات المتحدة على ان يدرس علم المسكوكات الاسلامية.

وقد طلب السيد [illegible] في تعميم اصدره بهذا الصدد من الراغبين بهذه المنحة مراجعة مكتب لجنة التقييم العربي في الدوار الاول بجبل عمان مقابل بنك القاهرة عمان وذلك اما بالحضور شخصيا او الاتصال الهاتفي رقم (٣٧٩٩٧).

تعديلات في مركز شباب مخيم الحصن

مخيم الحصن، صحافة اليرموك

افاد السيد سلطان الخضور الناطق الاعلامي لمركز شباب مخيم الحصن بان وزارة شؤون الارض المحتلة قد رصدت ستة الاف دولار لاجراء تعديلات على مبنى المركز تشمل رفع جدران مبنى الادارة وتوسيع قاعة الانشطة الرياضية وكذلك ترميم مبنى المكتبة، وذكر ايضا بأن ملعب كرة القدم والذي تشرف على اصلاحه الفرقة الثانية عشرة سيكون جاهزا خلال الاسبوع القادم.

محافظ اربد الجديد:
نحن لا ننطلق من فراغ وإنما نكمل مسيرة البناء

اربد، صحافة اليرموك: كتبت خيرية نقاع

باشر السيد محمد علي الامين عمله الجديد محافظا لأريد هذا الاسبوع وقد التقت به «صحافة اليرموك» للتهنئة والتعارف، فكان معه هذا الحوار.

عطوفة المحافظ هل تحدثنا قليلا عن طموحات المحافظة ومشاريعها المستقبلية: بالطبع نحن لا ننطلق من الفراغ انما نكمل مسيرة العمل في سبيل خدمة المواطن والوطن تحت راية جلالة الحسين، وباذن الله والكلام لعطوفة المحافظ سنبذل كل جهدنا في سبيل الراحة الكريمة للمواطن وبالنسبة للخطط المستقبلية للمحافظ هناك المشاريع القائمة حاليا والتي ما زالت تحت العمل، لذلك سنتابع المشاريع المستقبلية لدراستها دراسة جيدة وتنفيذها بما فيه خير للمحافظة وابنائها.

وحول كلمة للمواطن يوجهها من خلال صحافة اليرموك قال عطوفة المحافظ:

السيد محمد علي الأمين محافظ اربد

اتمنى ان يسود التعاون والمشاركة في كافة الامور في سبيل خدمة الجميع وخدمة الوطن. فالكل عليه واجب ومسؤولية من خلال المواطنة الصالحة وواجباته نحو الوطن.

واضاف اتمنى ان يكون التعاون وثيقا مع صحافة اليرموك لانها وسيلة الاتصال مع المواطن وتساعد على تبادل الثقة مع المواطن فهي بالتالي تؤدي الى تنمية وخدمة الوطن. ومن الجدير بالذكر ان عطوفة المحافظ شغل عدة مناصب عسكرية وادارية.

أمطار الأحد الماضي تتسبب بوفاة كوري واصابة مواطن

الاغوار الشمالية، صحافة اليرموك: تسببت الامطار الغزيرة والعواصف الرعدية التي هطلت مساء الاحد الماضي في اتلاف مساحات كبيرة من المحاصيل الزراعية واغلاق الطرق الرئيسة والفرعية وبعض الجسور في مناطق المشارع وبضيلة ومثلث الزمالية وسيل الحمة بسبب ارتفاع منسوب المياه وتراكم الحجارة والرمال.

وقد تسربت المياه الى العديد من المنازل السكنية وتعطلت الدراسة في مدارس المشارع الثانوية والاعدادية للبنين.

وذكر الملازم يوسف الهنداوي ضابط مركز دفاع مدني الشونه ان متصرف لواء الأغوار الشمالية ورجال الدفاع المدني والشرطة واليات سلطة وادي الأردن قاموا بفتح الشوارع والجسور المغلقة في نفس الليلة.

وفي منطقة وادي العرب توفي احد الرعايا الكوريين العاملين في سد وادي العرب ويدعى (لي شين ينغ) ويعمل مسؤول كراجات في الشركة، واصيب العديد من اليات ومستودعات الشركة باضرار مادية كبيرة نتيجة غمرها بالمياه.

ولا يزال رجال الدفاع المدني بالتعاون مع اليات الشركة يواصلون البحث عن جثة العامل بسبب تراكم كميات كبيرة من الطين.

وفي منطقة سيل الحمة اصيب المواطن مفلح الرشراش (٣٠) سنة ويعمل راعي بكسور مختلفة نتيجة جرف المياه له، وقد تم نقله الى مستشفى الأميرة بسمة.

الى القراء مع التحية

مع صدور اول عدد من صحافة اليرموك في هذا الفصل لا يسعنا الا ان نقول للقراء الأعزاء كل عام وانتم بخير. املين ان نتابع مسيرة صدور صحافة اليرموك كل سبت.

ونرحب بانتاجكم المنوع وملاحظاتكم التي تساهم في اصدار الجريدة وتصحح مسيرتها.

صحافة اليرموك

في هذا العدد

محافظة — دائرة الصحافة والاعلام — صحافة اليرموك

إستعدادات بلدية إربد لمواجهة فصل الشتاء

نظرا لقدوم فصل الشتاء وما يمكن أن ينجم عنه من حوادث بسبب تساقط الامطار، توجهت «صحافة اليرموك» الى بلدية اربد ومديرية الدفاع المدني لمعرفة استعداد الجهتين للحد من هذة الحوادث ومواجهتها بالسرعة الممكنة في حالة وقوعها

الدكتور طبيشات

البلدية قامت بإنشاء فرقة طوارئ يشرف عليها مهندسون تعمل طيلة فصل الشتاء

الدكتور طبيشات يتحدث للزميل سالم المعايطة.

تحقيق سالم خالد المعايطة

وفي بلدية اربد التقينا بالدكتور عبد الرزاق طبيشات رئيس البلدية فقال: لقد قامت البلدية بعمل صيانة متكاملة للمجرى الشتوي في شارع فلسطين وتفرعاته، وقامت بأصلاح المناهل وتركيب اغطية شتوية لها وصيانة بعض الشوارع التي تتجمع فيها المياة اثناء فصل الشتاء بعمل الترقيعات ورفع مستوى هذة الاماكن، كما قامت البلدية بعمل اقنية لبعض الشوارع من اجل تصريف الامطار والحيلولة دون تجمعها.

واضاف الدكتور طبيشات: بأن البلدية قامت بإنشاء فرقة طوارىء بإشراف مهندسون تعمل طيلة ايام فصل الشتاء، ونرجو من المواطنين أن يتصلوا بنا على هاتف «٢٢٢٥» إذا تعرضوا لأي حادث.

الجهات المتعاونة مع البلدية

وقال الدكتور طبيشات هناك تعاون بيننا وبين مديرية الدفاع المدني اثناء هطول الأمطار ووجود شكاوي من المواطنين بالتنسيق مع الطوارىء في البلدية مع الدفاع المدني والعمل معهم بروح الفريق.

الملازم وليد ابو دلو رئيس قسم التدريب والوقاية والسلامة العامة قال لقد تم ابلاغ مراكز الدفاع المدني في المحافظة لتلافي هذه الحوادث وتنبيه المواطنين أخذ الحيطة ،الحذر والأبتعاد عن المناطق المنخفضةُ والسيول الى المناطق الامنة والبعيدة عن منطقة الخطر وعند وقوع اي حادث يتم ابلاغ مراكز الدفاع المدني لمعالجة الحادث بالتعاون مع مديرية الأشغال العامة والبلدية وسلطة الكهرباء، كما ويضع جهاز الدفاع المدني كافة طاقاته المتخصصة في عملية الانقاذ بالتعاون مع فرق الانقاذ الموجودة في المؤسسات الخاصة والعامة على اهبة الاستعداد للقيام بأي عمل حصل او يمكن ان يحصل نتيجة قدوم فصل الشتاء.

واضاف الملازم ابو دلو بان جهاز الدفاع المدني بكافة مراكزه في محافظة اربد قد خلص من الاعداد الكافي والكامل بالتدرب على كافة الاجهزة الحديثة مثل ماتورات شفط المياه واجهزة الانقاذ الاخرى ليكونوا جاهزين في حالة وقوع اي حادث طارىء. هذا بالاضافة الى حلقات الارشاد والتوعية التي تقوم بها اجهزة الدفاع المدني عن طريق وسائل الاعلام الجماهيري ووزارة التربية والتعليم حول سبل الوقاية من الحوادث. كما دأبت مديرية الدفاع المدني على ارشاد المواطنين في عملية استخدام وسائل التدفئة والاجراءات الفورية التي يقوم بها المواطنون إزاء اي حادث محتمل.

ويهيب الدفاع المدني بالمواطنين ضرورة التعاون المشترك بين كل مواطن وجهاز الدفاع المدني علما بأن ارقام هواتفه على النحو التالي:

اربد (٧٣١٣١)
الرمثا (٨٣٥٥٥) المفرق (٣١١٩٩)
جرش (٥١١٩٩)، عجلون (٥٦)
الكورة (١)، الشونة الشمالية (٢٧)
الطيبه (٥٦)، سمر (٣٣).

بيت إيدس بدون ماء

إنقطعت المياه منذ عامين عن حوالي ثلثي سكان بلدة بيت ايدس، ولغاية الان لم تحل هذه المشكلة التي يعاني منها سكان البلدة، وكلنا أمل في سلطة المياه في اربد، بالاسراع في حل أزمة المياه.

قرب انتهاء مشروع كوابل الهاتف في الرمثا

الرمثا، صحافة اليرموك: علمت «صحافة اليرموك» ان عطاء المشروع الفرنسي لتمديد الكوابل لشبكة الهواتف في الرمثا قاربت على الانتهاء وان مديرية المواصلات ستباشر بتوصيل الهواتف للمشتركين في مطلع العام القادم.

من جهة اخرى ذكر مدير بريد الرمثا بأن الدائرة باشرت بفصل هواتف المتخلفين عن دفع المبالغ المستحقة عليهم.

برقية الى مديرية اشغال اربد

طريق عجلون اربد طريق رئيسي هام مزدحم بالسير دائما، وفي فصل الشتاء يكثر الضباب على الطريق المذكور فتحجب الرؤية وتسبب الحوادث.

لذا نرجو المسؤولين وضع خطوط فسفورية على جانبي ومنتصف الطريق لتسهيل عملية السير عليه خلال الشتاء.

حوفا المنسيّة.. تشكو
المخطط الهيكلي للحي الشرقي غير عادل
المياه ليست لكل المواطنين

الى الغرب من اربد تقع بلدة حوفا الوسطية، قرية تبعد (١٥) كم من اربد.

يعيش فيها ثلاث الاف نسمة، حوفا ككل القرى لها مطالبها وهمومها.

من حوفا التقينا السيد احمد عايش رئيس مجلس قروي حوفافحدثنا قائلا: في عام ١٩٧٢ تأسس مجلس قروي حوفا، وقام بانجاز مشاريع كثيرة منها بناء مدرسة للذكور واخرى للاناث وشق الطرق داخل البلدة، الا ان مشروع الشوارع في البلدة لم يكتمل بعد.

وسف نعمل بكل الوسائل لاكمال فتح الشوارع ان شاء الله.

خطط مستقبلية

وعن الخطط المستقبلية تحدث احمد عايش قائلا: سنعمل على اكمال فتح ما تبقى من الشوارع، وسيتم تنفيذ المشاريع الموجودة على المخطط الجديد للحي الشرقي من البلدة وهي مدرسة للبنات وفتح الشوارع الفرعية، وانارة الشوارع، وبناء حديقة

حرمان من الخدمات

حوفا محرومة من الخدمات فلا عيادة صحية... ولا هواتف ... المياه موجودة اسميا... ترى من المسؤول؟!

تحدث السيد احمد عايش قائلا: نحن لسنا المسؤولين عن سبب عدم فتح عيادة صحية والمجلس استعد لتوفير مبنى للعيادة بناء على طلب مديرية الصحة وانه مستعد لعمل كل ما يترتب عليه من اجل وجود عيادة صحية في البلدة لانها تهم المواطنين، ويجب ان يعرف المجلس ان المسؤول عن التأخير هي مديرية الصحة

وحول مشكلة الهواتف قال: قمنا بتقديم طلبات الى مديرية المواصلات واستعد الجميع بتقديم ما يترتب عليهم. ووصل عدد المطالبين للهواتف حوالي (٥٠) مشتركا.

الا ان مديرية المواصلات اعتذرت محتجة بانها غير قادرة على العمل في ايصال الهواتف الى البلدة.

اما عن المياه فتحدث قائلا: يوجد في القرية شبكة قديمة وصغيرة، ومع حركة العمران التي ازدادت في البلدة واصبحت المياه غير كافية، اضافة الى قوة ضخ المياه من المركز ضعيفة وغير كافية لوصول المياه بشكل جيد.

مخطط الحي الشرقي

الحي الشرقي يبعد عن البلدة القديمة حوالي ثلاثة كيلومترات وهو تابع للمجلس وهذا الحي لم يكن مخططا، ولخيرا تم رسم الهيكل التنظيمي للحي ووضعت على المخطط الشوارع وجميع المشاريع، الا ان هناك اعتراضات ورفض من بعض المواطنين لهذا المخطط مما فيه من ضرر لكثير من هولاء المواطنين. ولخيرا صودق على المخطط ولم ينظر لاعتراضات المواطنين.

وكان لنا اللقاء الاتي مع السيد محمد المفلح فتحدث قائلا: هناك تحيز من قبل اعضاء المجلس في تنفيذ وتقديم المصالح للمواطنين، ولا ابالغ اذا قلت ان المخطط الهيكلي للحي الشرقي (مثلث حوفا) فيه ظلم بالنسبة لمرور الشوارع وموقع المدرسة في اراضي بعض المواطنين خاصة وانه تجنب كثير من الاراضي التي كان من المفترض ان تمر فيها الشوارع، اضافة الى كل ذلك فان وضع المدارس والحدائق على المخطط غير عادل وكان نتيجة لنظرة عشائرية بحتة.

مدرسة الحي الشرقي

في الحي الشرقي توجد مدرسة ابتدائية وفيها حوالي (١٥٠) طالبا وطالبة، وهذه المدرسة تقع على الشارع الرئيسي المؤدي الى الاغوار، وحركة السير كبيرة جدا مما يشكل خطرا على ابناء هذه المدرسة ومكان الحي.

والمؤسف جدا ان عددا من الطلبة كان ضحية لهذا الشارع، ورغم هذا لم يعمل المجلس ولا المسؤولين في وزارة التربية اي خطوة لحل هذه المشكلة التي كان ضحيتها اطفال ابرياء، والامر من ذلك ان مديرية الاشغال منعت وضع مطبات لتحد من سرعة السيارات.

ترى... الى متى ستبقى هذه المشكلة التي يدفع ثمنها اطفال ابرياء

تحقيق: عادل احمد محمد

السيد احمد عايش يتحدث لمندوب «صحافة اليرموك».

مياه في قضاء الكورة

اربد، صحافة اليرموك: ذكر مدير دائرة مياه محافظه ا. د السيد منير عويس ان سلطة المياه تقوم باجراءات سريعة وفعالة، لحل مشكلة المياه في قضاء الكورة جذريا بتزويدها من مياه البئر الذي اكتشف في اراضي بلدة جديتا في الصيف الماضي.

ويذكر ان سلطة المياه كانت قد تسلمت هذا البئر من سلطة وادي الأردن، بعد ان انهت الشركة التي تعهدت حفر البئر اعمال الحفر على عمق اربعماية مترا وتركيب المواسير داخل البئر وتغليف حوالي مئتا متر منها، وقد بلغت كلفته الاجمالية، حوالي (٣٤ الف دينار) تقريبا، وبعد اجراء الدراسات اللازمة للمشروع، ومنذ شهرين قامت سلطة المياه بعملية تنظيف للبئر من الشوائب العالقة في جوفه

وافاد المهندس محمد المومني فقال: ان عمليات الضخ والفحوصات تمكننا من الوقوف على الانتاج الحقيقي للبئر، كما تمكننا من معرفة الخواص الهايدروليكية للطبقة الحاملة للماء وأضاف المهندس المومني انه قد تبين أن عمق البئر الحالي هو (١٩٧مترا) أما سطح الماء الساكن فقد تبين انه على عمق (١٢٩مترا)

وللوقوف على مزيد من المعلومات، تابعنا الموضوع مع عطوفة مدير مياه محافظة اربد المهندس منير عويس فقال ان مياه البئر صالحة للشرب دون الحاجة الى التنقية، وهذه ميزة حسنة واننا بواسطتها سنقضي على ازمة المياه التي كانت تواجه قرى المنطقة في كل صيف وأكد بأنه لن يكون هناك مخاوف من احتمال نقصان مياه البئر مستقبلا، لاننا نعرف جيدا انتاجية البئر، كما نعرف ايضا كمية المياه اللازمة لحل المشكلة، والمحافظةعلى استمرارية انتاجية البئر في آن واحد. علما بأن انتاجيته حوالي (ثمانون مترا مكعبا في الساعة) وسيتم ضخ المياه خلال شهر وبهذا تحل مشكلة المياهفي قضاء الكورة.

عبد القادر ملحم

مفرقيات

☐ «البلد النظيف من المواطن النظيف» هذا شعار وضعته بلدية المفرق على الحاويات التي وضعتها في الفترة الاخيرة.

الغريب في الأمر ان الحاويات اصبحت العوبة بيد الأطفال من ناحية واداة حرق يستخدمها الشباب الطائش اللا منتمي... اللا مبالي... لتنمية البلد من ناحية اخرى.

ويعزى ذلك لأمرين الأطفال يستطيعون بكل يسر وسهولة سكب ما في هذه الحاويات على الشارع العام ويشاركهم الشباب اللا منتمي. الأمر الاخر هو التصميم الخاطىء للحاويات حيث تساعد الأطفال على جعلها العوبة بأيديهم.

فالى المسؤولين في بلدية المفرق نعرض عليهم هذه المشكلة.

• •

☐ الى مديرية الأوقاف والشؤون والمقدسات الأسلامية... ومديرية التربية الاجتماعية... ظاهرة تتجدد بإستمرار وتزداد يوما تلو الاخر... ظاهرة التسول والجلوس امام ابواب المساجد... ونجد ان لكل متسول اسلوبه الخاص في «الشحادة» مما يزعج المصلين الخارجون من المساجد.

ننوه عناية المسؤولين في اللواء الى ان الاجراءات التي اتخذت للحد من انتشار هذه الظاهرة لم تستمر فاليكم نوجه نداء في متابعة تلك الاجراءات .

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

☐ مدرسة فوزي الملقي الثانوية للبنين... في الوقت الذي كانت المدرسة تنمو فيها الأشجار والورود والحشائش برعاية معلمي المدرسة وجهود الطلبة وذلك ضمن الخطة التي وضعتها ادارة المدرسة لتخضير ساحاتها وتجميلها... ومع ذلك نجد ان بعض الطلبة اللا منتمون تسابقوا على اقتلاع الأشجار المغروسة في المدرسة.

ونحن بدورنا نثني على جهود المعلمين وندعوهم الى المثابرة والمتابعة ومزيدا من العمل والعطاء لبلدكم ومدرستكم... وكرة اخرى للتخضير والتنمية.

رضوان قازان

اثارنا عنوان حضارتنا.

آثار.. بين.. طبقة فحل الجمال والاهمال

تحقيق: خولة الحايك

تبرز أهمية منطقة طبقة فحل في شمال الاردن في الجزء الشمالي الغربي من مدينة عجلون تلك المنطقة الاثرية التي يعود زمن انشائها الى ما قبل ٤٠٠٠ سنة على الاقل حيث اطلق عليها اسم «بيلا» قديما وفيما بعد أطلق عليها الساميون اسم فحل والذي ما تزال تعرف به حتى الان.

وقد اسعفنا الدكتور عدنان الحديدي مدير دائرة الاثار العامة بالقاء الضوء على بعض النقاط منها جهل المواطن المحلي لطبقة فحل وسبب قلة الحملات الاعلامية لهذه المنطقة. وردا على هذه الاستفسارات قال: ان عنصر الاهتمام وخاصية البحث والاستقصاء التي نراها عند السائح الاجنبي لا نراها عند المواطن المحلي وهذا اهم شق في الموضوع اما عن قلة الحملات الاعلامية قال: ان ميزانية دائرة الاثار لا تستطيع ان تتحمل عبء حملة اعلامية واسعة لجميع المناطق الاثرية في الدولة لأن الأردن عبارة عن متحف كبير شاسع موجود تحت سطح الارض. وهذا لا يعني باننا لم نقم بحملات دعائية لمنطقة طبقة فحل فنحن في كل عملية تنقيب كنا نصدر اعلانات بالجرائد وغيرها من وسائل الاعلام وفي تجربتنا لاعلانات التوعية وجدنا انها كانت مكلفة جدا ولم تلق التجاوب من الجهات الاخرى المختصة.

«مهمتنا في دائرة الاثار تنحصر في حماية الاثار والكشف عنها وتجميل المواقع.» هذا ما قاله الدكتور الحديدي، ولكن المنطقة غير نظيفة بل نرى الماعز والبقر يجول المنطقة طوال النهار وعلق الدكتور الحديدي قائلا: ان المنطقة غير نظيفة لأنها آهلة بالسكان وللناس حقوق في مياه الشرب كما لهم حقوق السقاية . وبالتأكيد لا نستطيع منعهم من ممارسة حقوقهم المشروعة لأن القانون يعطيهم ذلك الحق ، كما ان هذه المنطقة يقصدها المتنزهون والاهالي ولعدم وجود مرافق سياحية في المنطقة يضطر الاهالي الى ترك القمامة في اماكن جلوسهم.

ولكن لماذا لا تستملك الدائرة هذه الأراضي الأثرية..

وبالفعل قامت الدائرة باستملاك معظم الاراضي الاثرية وسيجت ما استطاعت تسييجه. وحول ما اذا كان هناك حراسة على المنطقة علمنا انه يوجد حارسان ولكن وللأسف لم نستطع العثور عليهما على مدار اسبوع كامل. واذا كان هناك أي قصور في المنطقة فهو ناتج عن عدم وجود كوادر متخصصة في كل المجالات و روتين المعاملات في الدوائر الحكومية أو جهل في بعض المواقع واحيانا يكون عن نقص في المخصصات واضاف بان القانون لا يسمح بالعبث بالاثار اطلاقا وهؤلاء الباحثين غير المخولين من السلطة للبحث في أي منطقة أثرية يوجد قانون لردعهم.

ويبقى دور المواطن دورا هاما وبارزا في العناية بالاثار فانشد جميع المواطنين وخاصة فئة الشباب على مختلف اعمارهم ومستوياتهم مساعدة دائرة الاثار العامة والمسؤولين عن حماية الاثار سواء بالعبث بالحجارة أو تخريبها أو نقلها أو الكتابة عليها لأن مسؤولية حماية الاثار لا تنحصر بدائرة الاثار العامة فقط وانما هي مسؤولية وطنية وقومية يشارك بها جميع المواطنين في جميع مواقعهم في انحاء المملكة.

الحديدي: الأردن متحف كبير تحت سطح الارض

الدكتور عدنان الحديدي يتحدث للزميلة خولة الحايك.

التفايات بين الاثار.

نظام جديد لجمع النفايات في اربد

قامت بلدية اربد بتطبيق نظام جديد لجمع النفايات في المنطقة الثانية في المدينة حيث سيقوم عمال النظافة بجمع النفايات مرتين في الاسبوع وسيبدأ عملهم من الساعة الخامسة والنصف صباحا وقامت البلدية بتوزيع منشورات خاصة للأهالي في تلك المنطقة وطلبت منهم التعاون التام لأنجاح تلك الخطة.

وصرح الدكتور عبد الرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد أن هذا النظام الجديد سيحقق عدم وجود مكبات النفايات بين المنازل في تلك المنطقة.

أخبار لواء عجلون

عجلون – «صحافة اليرموك»: يعقد مكتب التربية والتعليم للواء عجلون دورة لمعلمي ومعلمات التربية الاسلامية في العاشر من الشهر الجاري للمرحلة الالزامية والحادي عشر منه للمرحلة الثانوية.

كما يعقد المكتب دورة لمعلمي ومعلمات اللغة الانجليزية في (١٨) الجاري للمرحلة الثانوية (١٩) منه للمرحلة الالزامية.

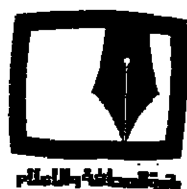
كفرنجة – «صحافة اليرموك»: قرر المهندس حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين السيد محمود الساري متصرف لواء عجلون رئيسا للجنة انتخابات منطقة كفرنجة، وقد تم تحديد ايام (١٠،١١،١٢) من شهر شباط المقبل موعدا للترشيح و(١٩) من نفس الشهر موعدا للاقتراع.

عين جنة – «صحافة اليرموك»: ما تزال لجنة تسجيل الناخبين لانتخابات بلدية عين جنة تقوم بتسجيل المواطنين ذكورا واناثا حيث بلغ عددهم في الاسبوع الماضي (٢٠٠٠) ناخبا وناخبة وسيكون الاقتراع في (٢٠) من شهر كانون الثاني المقبل

عجلون– «صحافة اليرموك»: طلب السيد محمود الساري متصرف لواء عجلون من رؤساء المجالس البلدية والقروية في اللواء وضع عاكسات فسفورية على اطراف الجزر الواقعة في الشوارع ووضع عاكسات تسهيلا لرؤيتها ليلا حفاظا على السلامة العامة وتجنب الحوادث.

عجلون – «صحافة اليرموك»: باشر السيد محمد علي القضاه مدير فرع المؤسسة المدنية للواء عجلون عمله بعد قضاء اجازة مدتها اسبوع.

صحافة اليرموك


دائرة الصحافة والاعلام

محافظـــة

لــواء المفــرق.. واقــع وتطـلّعــات

بيلغ عدد سكان اللواء حوالي (٧٥) الف نسمة موزعون على مساحة قدرها ٢٦٥٠٠ كم ضمن (١٢٤) قرية ومدينة في وحدات ادارية كما في اللواء تسع بلديات هي: المفرق، المنشية، الخالدية، سما، مقبر، المرحان، الاجفور، بلعما، رحاب، صبحا بالاضافة الى واحد واربعين مجلسا قرويا موزعة على جميع مناطق اللواء.

صحافة اليرموك التقت السيد خالد البواليز متصرف لواء المفرق.

تحقيق: رضوان قازان
تصوير: حلمي العويلي

خدمة المجتمع المحلي

قال السيد خالد البواليز متصرف لواء المفرق في رده على سؤال حول دور المتصرفية في خدمة المجتمع المحلي: ان المتصرفية عبارة عن جهاز اداري يساعد في تقديم الخدمات المطلوبة للمواطن من خلال التعاون والتنسيق مع اجهزة الدولة المختلفة سواء كانت خدمات المواصلات، الطرق، المدارس، الصحة، التموين، الكهرباء، التعليم او اية خدمات اخرى.

واضاف ان المتصرف يمارس صلاحياته المنصوص عليها في القوانين والانظمة المختلفة على اعتبار انه ممثل السلطة التنفيذية ورئيس الادارة العامة ومسؤول عن هذه الادارة في لوائه ويشرف على تنفيذ القوانين والانظمة وجميع الوظائف التي تخوله هذه القوانين والانظمة.

فالمتصرف يحافظ على حقوق الدولة والمواطنين ويسعى الى تطبيق الحريات العامة والمحافظة على الاخلاق العامة والامن العام والصحة العامة وصيانة الحقوق والسلامة الشخصية وتحقيق العدل في حدود استقلال القضاء كما يسعى لتهيئة الاسباب التي تؤدي الى الرقي الاقتصادي والعمراني والاجتماعي في اللواء ونشر العلم والمعارف اضافة الى تشجيع الرياضة وتنشيط البلديات والمجالس القروية وادارتها حيث تشرف المتصرفية على اكثر من ربع مساحة المملكة.

الخدمات: الأبنية المدرسية

اما عن الخدمات التي قامت بها متصرفية لواء المفرق في قطاع الابنية المدرسية قال السيد البواليز: اقيمت ابنية واسوار مدرسية وابنية للمجالس القروية بالتعاون مع بنك تنمية المدن والقرى بقيمة (٢٥٤٧٧٤) دينار واقيمت ابنية مدرسية في قرى اللواء من قبل وزارة التربية والتعليم بقيمة (٢٢٧٥٠) دينار ساهم اهالي القرى بقيمة (١٦٥٠) دينارا واقامة ابنية مدرسية من قبل وزارة التربية بقيمة (٢٢٥٦٣) دينار بالاضافة الى (٨٠٠٠) دينار خصصت لوحدات صحية لمدارس اللواء.

وأكد السيد البواليز انه سيتم بناء المدارس المقرر انشاؤها العام القادم.

الطرق

وعن خدمات المتصرفية في قطاع الطرق قال: انه تم فتح طرق زراعية من مخصصات وزارة الزراعة بقيمة (٣٩٥٠٠) دينار وفتح وتعبيد طرق قروية من مخصصات ارصدة وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة بقيمة (٦٥٢٩٨٤) دينار.

اما فيما يتعلق بالطرق الخارجية قال السيد البواليز: ان وزارة الاشغال العامة هي المسؤولة عن الطرق الخارجية حيث قامت بفتح وتعبيد عدة طرق بقيمة (١٦٨٠٠٠) دينار بالاضافة الى المخصصات الكثيرة واعمال الصيانة والخلطات الاسفلتية المختلفة.

واكد انه تم تنسيب عدد من الطرق الزراعية والقروية والطرق الخارجية للعام القادم ووضعت ضمن الاولويات للتنفيذ من قبل الوزارات المختصة ونأمل انشاء الله ان تتحقق ويتم رصد المخصصات اللازمة لهذه الطرق.

الصحة

وعن الخدمات الصحية قال ان وزارة الصحة وزارة نشيطة تسعى لفتح المراكز الصحية بدل العيادات الصحية بالاضافة الى فتح مراكز صحية متقدمة في اللواء لخدمة ابناء اللواء وتحسين الخدمات التي تقدم في مستشفى المفرق الحكومي وكافة الخدمات بما يكفل خدمة صحية جيدة للمواطن اينما وجد في لواء المفرق. حيث تقرر فتح عيادات صحية في قرى اللواء وسيتم فتحها قريبا بالاضافة الى العيادات المخطط لها ان تفتح في الاعوام السابقة.

المواصلات

وعن خدمات المتصرفية في قطاع المواصلات قال: ان وزارة المواصلات تقوم بدورها بشكل مقبول حيث تنتشر المكاتب والوكالات البريدية في كل مكان خدمة لابناء اللواء اضافة الى خدمة البريد المتنقل الموجود في لواء المفرق.

واضاف ان مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية تقوم حاليا بتوسيع الشبكات الهاتفية في قرى اللواء المختلفة.

واكد السيد البواليز انه تم التنسيب بزيادة عدد المكاتب والوكالات البريدية في العام القادم وتوسيع اكثر للشبكات الهاتفية وكل ذلك ضمن اولويات معينـــة

الكهرباء

اما عن دور المتصرفية في قطاع الكهرباء قال: ان شركة كهرباء اربد هي المسؤولة عن تمديد الكهرباء للواء المفرق فهي شركة نشيطة تقوم بكهربة القرية تلو الاخرى وذلك ضمن خطة مدروسة حيث تم كهربة عدد كبير من القرى في اللواء هذا العام.

وقال ان الشركة ستنتهي من كهربة قرى اخرى في اللواء في الايام القادمة.

واضاف ان العمل سينتهي بالمرحلة الاولى لكهربة الريف من ضمنها قرى لواء المفرق في العام القادم وسيغطي اكثر من نصف قرى اللواء بالكهرباء. وستوضع دراسات اخرى لكهربة بقية القرى في الاعوام القادمة.

المياه

وعن دور المتصرفية في قطاع المياه قال: ان وضع المياه في اللواء مريح حيث تضخ المياه الى اللواء بشكل جيد من محطة الزعتري.

وقال ان سلطة المياه تقوم بتمديد المواسير لكافة القرى بالاضافة الى تحسين الشبكات الحالية.

واكد السيد البواليز انه اذ وجد بعض النقص لهذا العام فسيتم التغلب عليه ضمن خطة السلطة لهذا العام.

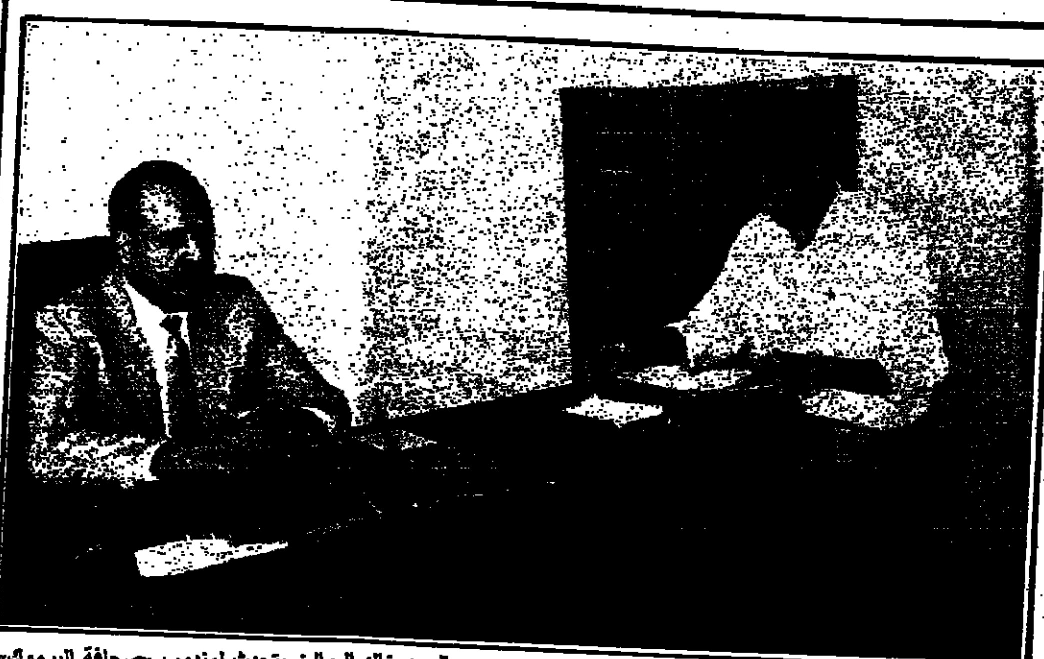
قطاعات اخرى

اما عن دور المتصرفية في قطاع السياحة والاثار قال: واجبنا كمتصرفية لواء هو المحافظة على الاثار من العبث بها والاعتداء عليها وتسهيل مهمة المسؤولين والعاملين في هذا الحقل.

وعن خدمات المتصرفية في قطاع الرياضة قال ان المتصرفية تشجع الحركة الكشفية وتشجع النوادي الرياضية ومراكز الشباب المنتشرة في كافة انحاء اللواء وترعى الاحتفالات في كافة المناسبات كما تساعد وتشجع على فتح الجمعيات الخيرية لخدمة ابناء البلد.

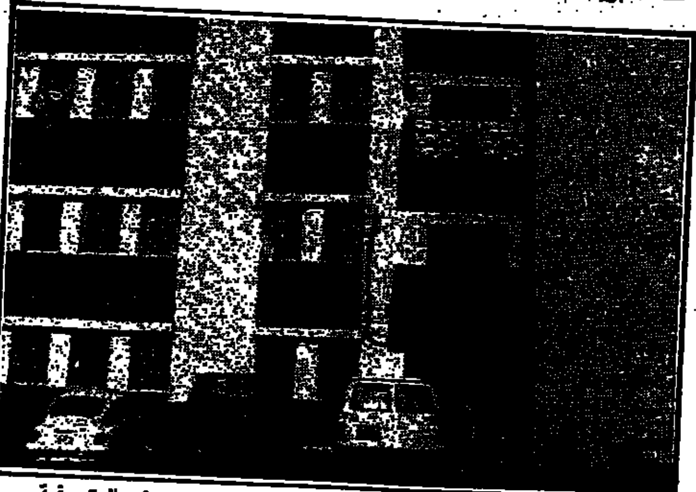
واضاف اننا نتطلع دوما لمزيد من الخدمات في لواء المفرق للاعوام القادمة.

وفي نهاية حديثه عن خدمات المتصرفية للواء المفرق شكر السيد خالد البواليز كافة المسؤولين عن صحافة اليرموك لاهتمامهم نشر هذه المعلومات عن اللواء وقال: اننا نتطلع دوما لمزيد من اللقاءات لتوصيل معلوماتنا ومعلومات اخرى عن لواء المفرق الى قراء هذه الصحيفة.


السيد خالد البواليز يتحدث لمندوب «صحافة اليرموك»

متصرّف اللـواء: فتح وتعبيـد طرق زراعيّـة وقرويـة بـ ٧٠٠ ألف دينـار

نشجّـع الحـركـة الكشفيـة والنـوادي الريـاضية ومراكـز الشـباب في اللـــواء


مبنى المتصرفية

مدير عام نقابة السواقين في اربد لـ صحافة اليرموك

سنقدم مساعدات فورية للمحتاجين في النقابة قريباً سننشأ موقف خاص لعربات النقل

تحقيق: محمد أبو طبنجة

تعتبر نقابة العاملين بالسواقة من اقدم النقابات في المملكة حيث وافقت الحكومة على تشكيلها عام ١٩٤٥ بعد ان تم دمج النقابات من (٢١ – ١٧) نقابة واصبح اسم نقابة السواقين هو (النقابة العامة للعاملين في النقل البري والميكانيكي)، وقد تم فتح فرع للنقابة في اربد سنة ١٩٧٠.

الخدمات

وحول الخدمات التي تقدمها النقابة للسائقين قال السيد محمود حرز الله مدير عام نقابة السواقين في اربد: تقوم النقابة برفع المستوى المادي والأدبي للأعضاء، ورفع مستوى العمل الذي يمارسونه بكافة الوسائل المشروعة، ومساعدة المحتاجين والعاطلين من اعضاء النقابة ضمن الامكانات المتوفرة والعمل على رفع المستوى الاخلاقي والاجتماعي للأعضاء والقاء محاضرات عليهم وعمل دورات شهرية متخصصة للسائقين بالتعاون مع معهد الثقافة العمالية.

المساعدات

وحول تقديم المساعدات للسائقين قال السيد حرز الله: نقدم مساعدات فورية وشهرية اما المساعدات الفورية فتقدم فورا للمحتاج وتتراوح بين (٢٥ – ٥٠) دينار، اما الشهرية فتوجد الآن عندنا (٥٠) عائلة من عائلات السواقين تدفع النقابة لهم مساعدات شهرية بمقدار خمسة دنانير لكل عائلة.

النشاطات

وعن النشاطات التي تقوم بها النقابة قال: توجد لجنة ثلاثية لتنظيم حركة المواصلات والسيارات داخل المحافظة وتتألف اللجنة من المحافظ ومدير الشرطة والنقابة ومهام هذه اللجنة تنظيم السيارات المتواجدة داخل المحافظة واصدار بطاقات بهذا الخصوص لكل سيارة بالتعاون مع مديرية الترخيص كما ان هناك جمعية تسمى الجمعية الأردنية للوقاية من حوادث الطرق واهداف الجمعية تكملة لدور النقابة وتقوم بدور طليعي بهذه الجمعية للحد من حوادث السير في المحافظة.

المشاريع المستقبلية

وعن المشاريع المستقبلية قال السيد حرز الله: لقد حصلنا في الاونة الأخيرة على قطعة ارض من مجلس بلدي اربد مساحتها (٨٠٠) متر لاقامة مبنى للنقابة، والان المخططات في مراحلها الاخيرة لاقامة كراج والدور الارضي و(١٢) مخزن ومدرج يتسع لـ (٤٠٠) شخص لان المحافظة تفتقر لهذا المدرج وقاعة للحفلات الرسمية والشعبية.

الجامعة والنقابة

وعن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جامعة اليرموك لا تتعاون معنا اطلاقا والحديث للسيد محمود حرز الله علما ان النقابة هي من ابرز المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اربد تتعاون معنا ممثلة بعطوفة المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا وتقوم بحل مشاكلهم اما بالنسبة لمديرية شرطة اربد فهناك ترابط وثيق لان مصلحتنا ومصلحة سائقينا وعملنا اليومي مكملين مع مديرية الشرطة وخصوصا مع الشرطة الادارية – قسم السير –.


مضايقة البكبات للشوارع

موقف البكبات

وعن هذا الموضوع تحدث السيد حرز الله قائلا هناك بعض المشاكل التي تواجهنا بهذا الخصوص ففي بعض المجمعات بالذات كتبنا بهذا الخصوص لرئيس لجنة السير الفرعية وعطوفة المحافظ لحل هذه المشكلة.

كما ان هناك موضوع مستعصي منذ فترة طويلة وهو موقف سيارات (البك آب) علما ان الموقف الحالي لهذه الناقلات ضيق جدا ولا يتسع لعشرة بكبات وفي السابق طرحنا على لجنة السير الفرعية والبلدية العمل على ايجاد موقف خاص في ساحات البلد لحل هذه المشكلة وهذا المشروع قيد الدراسة.

فصل السائق عن النقابة

ويقول السيد حرز الله بالنسبة لمشاكل السواقين اليوم وتعويضاتهم وفصلهم عن العمل وتعويضهم وفي نهاية الخدمة حين يتوجه السائق المفصول عن العمل الى النقابة وعرض قضيته وفصله عن عمله تقوم النقابة بارسال كتاب الى صاحب العمل وتحدد موعدا لأجتماع الطرفين في النقابة وتحاول النقابة بطريقتها حل الخلاف الحاصل بينهما بالطرق السلمية وحينما تعجز عن حل هذه المشكلة تحال هذه القضية الى محامي قانوني للنقابة ترفع قضيته على صاحب العمل

الــدّروز في الأردن

نظـام محكـم يضبـط بدقـة حياتهـم ومعـاملاتهـم

الدروز اسم الصق باحدى القبائل العربية لدرجة ان الاسم الحقيقي لهذه القبيلة يكاد ان يتلاشى بفعل العوامل التاريخية. والدروز لا تعجبهم هذه الكلمة فهي ليست اسما لهم كما انها ليست صفة اشتهروا بها فكلمة الدروز اسم شهرة اطلق عليهم منذ امد، وهم كجماعة دينية يحبذون تسميتهم باسم (الموحدين) فهو الاسم الحقيقي لهم. و «صحافة اليرموك» ارتأت أن تسلط الأضواء على المسيرة الحياتية لتلك الفئة من المجتمع.

تحقيق:
عبد الله مفضي عبد المصلح


المختار منصور البصار

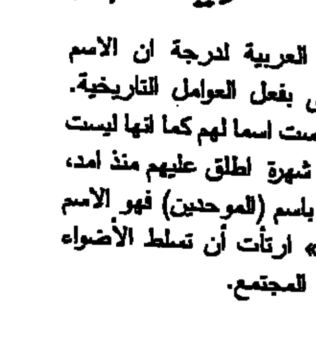
الدروز أو (الموحدين) عبر الزمن

وحول اصل الدروز ومن اين قدموا قال السيد منصور البصار مختار منطقة الأزرق اننا عرب ولدنا في ارض عربية وعشنا على ارض وشاركنا العالم العربي على «المر والحلو»، وقد اشتركنا في الثورة العربية السورية ضد الفرنسيين بقيادة الأمير سلطان الأطرش، والدروز سلالة عربية قدمت من اليمن الى ارض لبنان قبل القرن السادس الميلادي ومن ثم انتقلنا من لبنان الى سوريا والأردن.

ويضيف السيد منصور البصار اذا كان ما يقال اننا من اصل فرنسي فان وجه الصحة في ذلك ان الصليبيين قامو بأسر الاف من الرجال والنساء طوال فترات الغزوات الصليبية للبلاد العربية. ويتابع السيد منصور ان دروز لبنان كانوا فرسانا لصلاح الدين الأيوبي وكان الأمير جمال الدين التنوخي وهو القائد الدرزي الذي اعطاه صلاح الدين الأيوبي مهمة مقاومة الصليبيين على طول الشواطئ اللبنانية إبان تلك الحقبة.

لماذا الأزرق؟

وعن اسباب اختيارهم لمنطقة الأزرق كمقر لهم قال السيد منصور بصار ان منطقتنا في ذلك الوقت تعرضت للجفاف، ولم نجد منطقة افضل من الأزرق وحيث كنا نقطن بقصر الأزرق وذلك لعدم توفر الأمن بين القبائل بسبب انتشار عادة غزو القبائل لبعضها البعض. بالاضافة الى ذلك ان منطقة الأزرق كانت ملكا للأمير مصطفى الأطرش ايام الحكومة التركية، وقد اعطاها الأمير مصطفى للدروز الموجودين في المنطقة.


ام سليمان بهيجة الحريشا

الشيخ منصور عطا

المناطق التي يقطنها الدروز في المملكة

وحول الاماكن التي يقطنها الدروز في المملكة قال السيد علي الحريشا ان الدروز واجهوا ضغوطا من الأنجليز أيام الثورة الفرنسية عام ١٩٢٥ بحيث خيروا بين الحرب مع الأنجليز أو الخروج من المنطقة، ولكن استطعنا ان نحصل على الموافقة من الامير سعود بن عبد العزيز وسكنا منطقة القريات حتى الصلح ورجعنا بعد ذلك الى مدينة عمان والزرقاء والكرك ومنطقة الأزرق الشمالي، وكان هذا التوزيع رغبة من المغفور له جلالة الملك عبد الله بن الحسين.

اكتشاف الملح

ويقول الشيخ منصور عطا بان الدروز اشتهروا في بداية حياتهم بتربية الأغنام والأبقار والزراعة

السيد علي الخريشا

وبالتجارة بين سوريا والأردن ولكن اكتشاف الملح اعطى المنطقة اهمية خاصة في تلك الفترة واكتشاف الملح كان بطريقة الصدفة وكان اخراجه بطرق بدائية بسيطة والملح في المنطقة حول مجرى سكان المنطقة من بدو رحل الى بدو يميلون نحو الاستقرار واصبحوا يبنون بيوتهم من اللبن والحجر والسقوف من الطين والقصب وقضبان النخيل الذي تشتهر فيه منطقة الأزرق، وكان هذا عام ١٩٢٨ حيث بدأ الاستقرار يأخذ مجراه التدريجي من النمـــو الاجتماعي.

حياة الدروز

وحول حياة الدروز قال السيد حمود عطاء احد مواطني منطقة الأزرق انها نتيجة حتمية لوجود مجموعة من الناس يعيشون في منطقة تبلغ مساحتها حوالي ٥٢٠٠١ دونما فلا بد من وجود نظام اجتماعي يحكم حياتهم ومعاملاتهم فيما بينهم وكانت الأنظمة السياسية ايام ذاك لها تأثيرا كبيرا نتيجة للبعد المكاني وكان الاعتماد في حل المشاكل والخلافات مرجعها الى كبار السن والعقلاء أو الشيخ أو المختار.

ويقول السيد حمود ومع وجود الاستقرار كانت الحياة لها طعم اخر ليس كالحياة اليوم لوجود المحبة والتألف وعدم وجود الغش والخداع بينهم وذلك نتيجة الظروف المشتركة التي عاشها اهالي المنطقة.

ويضيف السيد حمود أنه جميل أن يربط الرجل بكلمة اطلقها من لسانه وليس كالحياة اليوم لاصبحت العلاقة التي تربط الناس علاقة مادية.

قصر الأزرق الذي سكنه الدروز

الزواج عند الدروز

ويقول الشيخ منصور عطا ان العادة في الزواج عند الدروز شبيهة جدا بعادات وتقاليد الزواج في منطقة الأردن حيث تذهب الجاهة وهي المكونة من وجهاء المنطقة الي بيت اهل الفتاة وتطلب يد الفتاة وعند الموافقة تتم الخطبة، وبعد ذلك تأتي مرحلة الزواج حيث يمتد الفرح سبعة ايام يجتمع فيها اهالي القرية لمشاركة اهل العريس بفرحتهم.

ويضيف الشيخ منصور عطا اما اليوم فاصبح كل هذا تراثا ولم تعد كل هذه الأمور موجودة.

الزي الدرزي

وتقول السيدة بهيجة الحريشا يمتاز لباس نساء الدروز عن غيره في الأردن حيث ترتدي المرأة الطربوش علي الرأس، والثياب الطويلة المقصبة بالألوان اما اليوم فقد اصبح هذا اللباس جزءاً من التراث لا يلبس الا في المناسبات.

وهكذا فان الدروز يعدون من القبائل العربية الاصيلة التي انصهرت وتلاحمت مع بقية عناصر المجتمع الاردني كما لعبوا دورهم في التاريخ العربي والسياسي والحضاري المعاصر

مدرسة عجلون الثانوية للبنين

عجلون – «صحافة اليرموك»: عقدت مدرسة عجلون الثانوية للبنين يوم الأربعاء الماضي اجتماعا لاولياء امور الطلبة لمناقشة عدد من القضايا التربوية، وتم انتخاب مجلس للأباء والمعلمين.

بلدية عين جنة

عين جنة – «صحافة اليرموك»: قامت بلدية عين جنة بتعبيد كافة الطرق داخل البلدة، سواء القديم منها أو التي تم فتحها وكذلك جميع الشوارع الفرعية والدخلات، كما تعكف البلدية حاليا على صيانة المصابيح الكهربائية في البلدة لأستبدال التالف منها.

حكمة

(اشتر نفسك اليوم فان السوق قائمة، الثمن موجود، والبضائع رخيصة، وسيأتي على تلك السوق والبضائع يوم لا تصل فيه الى قليل ولا كثير، ذلك يوم التغابن، يوم يعض الظالم على يديه).

الامام ابن قيم الجوزية.

★ فقدان محفظة ★

فقدت منذ اسبوعين محفظة تحتوي على صور لأطفالي المغتربين، ورخصة قيادة سيارة، ومجموعة أخرى من الوثائق العائلية والهامة، ومبلغ من النقود.

أرجو ممن عثر عليها ان يعيد الوثائق والصور نظرا لحاجتي الماسة لها وان يعتبر المبلغ مكافأة لأمانته.

راجيا تسليم المحفظة إما لدائرة الصحافة والاعلام أو لعمادة شؤون الطلبة، دون أن يذكر اسمه أو عنوانه.

وله مني كل شكر وتقدير وعرفان

د. مروان خير
دائرة الصحافة والاعلام

جامعـــــــة



صحافة اليرموك

مدير دائرة الهندسة الكيماوية لـ«صحافة اليرموك»:

طلابنا يطورون ثلاثة أجهزة تعمل بالطاقة الشمسية تزيد ٤٠٪ عن السخانات العادية

كتب: احمد المعايطة واحمد العمري.

الطاقة الشمسية قديمة جدا استخدمها الأنسان منذ ان وجد على الأرض فقد استخدمها الفراعنة لتسخين المياه في حماماتهم. واستمر الإنسان يبحث لتطوير استغلالها. ونلاحظ في وقتنا الحاضر الاهتمام العالمي لتطوير مشاريع استغلال الطاقة الشمسية لتكون احد بدائل البترول الطاقة الرئيسية في العالم الذي يتوقع له النضوب.

ولالقاء الضوء على مشاريع الطاقة الشمسية التي طورها عدد من طلبة كلية الهندسة، التقت «صحافة اليرموك» بالدكتور عبد الرحمن التميمي مدير دائرة الهندسة الكيماوية فقال:

أصبح الاهتمام بالطاقة الشمسية ضرورة ملحة، فكل جامعات العالم ومراكز البحث توليها اهتمام كبيرا فهي مجانية وتكنولوجية تصنيعها متوفره وبسيطة.

وأضاف الدكتور التميمي ان البلاد العربية من أكثر بلاد العالم ثراء في الطاقة الشمسية، فهي تقع في منطقة الحزام، ومعدل عدد الساعات الشمسية يتراوح ما بين (٣٥٠٠ – ٤٠٠٠) ساعة شمسية في السنة ومن الجدير بالذكر ان مقدار ما يسقط على سطح الأرض من الطاقة الشمسية يساوي (٧) كيلو واط ساعة للمتر المربع في اليوم، والضفة الشرقية من الأردن مساحتها (٩٢)الف كم تتعرض لكمية هائلة من الطاقة الشمسية تقدر بـ (١٤٤١٠٨٣٢٢) كيلو واط في السنة يمكن تجميع جزء كبير منها واستغلاله في مجالات مختلفة.

ويقول الدكتور التميمي أن معدل استغلال الأردن فيما يتعلق بشؤون التدفئة وتسخين المياه، لذلك الاهتمام بالطاقة الشمسية يجب ان يكون جادا لوضع خطة وطنية شاملة لاستغلال هذه الطاقة المجانية لتوفير المبالغ الهائلة التي تنفق في مجال الطاقة البترولية.


م. محمد ابو حماد


د. عبد الرحمن التميمي


م. نعيم الصيحي

ويضيف: كما يمكن استخدام الطاقة الشمسية لتوفير الكهرباء عن طريق الخلايا الشمسية مباشرة. أو عن طريق التوربينات البخارية والتي تستخدم الفريون أو الماء كوسط ناقل للحرارة.

ثلاثة أجهزة

وحول الاجهزة التي تم تطويرها باشرافه في كلية الهندسة قال: قام مجموعة من الطلبة بتطوير ثلاثة أجهزة مختلفة تعمل بالطاقة الشمسية وهي:

السخان الشمسي الذاتي – ماء

وهو مشروع تخرج الطالبين محمد سعيد أبو حماد، ونعيم الصيحي لدرجة البكالوريس في الهندسة الميكانيكية

وهذا المشروع عبارة عن سخان شمسي يعمل في دورة مغلقة بدون مضخة وبطريقة الدفع الذاتي أي أن السائل يتحرك بنفسه نتيجة وجود فرق في درجة الحرارة بين عمود السائل البارد الذي خارج السخان وعمود السائل الساخن الموجود داخله. وهذا الفرق، يشكل قوة الطفو والتي تدفع السائل الساخن الى أعلى.

وأضاف الدكتور تميمي: أن الجهاز ينظم حركته تلقائيا حسب الظروف الجوية وشدة الأشعاع الشمسي بالاضافة الى ظروف التشغيل وطريقة التصميم الهندسي للجهاز، حيث لا يوجد فيه انابيب كالسخانات العادية (TUBELESS)

مميزات الجهاز

وحول مميزات هذا الجهاز قال الدكتور التميمي: أن تصميم هذا الجهاز يقلل من المقاومة لانتقال الحرارة الى السائل المستخدم بداخله وبذلك فأن كفاءة السخانات تزداد طرديا كلما قلت المقاومة، الأمر الذي أدى الى لرتفاع كفاءة هذا الجهاز الى (٨٠٪)، بالرغم ان السخانات العادية تتراوح كفاءتها ما بين (٤٠٪ – ٦٠٪) في منطقة التشغيل الفعلية على احسن تقدير.

ويضيف الدكتور التيمي ان هذا الجهاز قليل التكاليف وسهل التصنيع بالمقارنة مع الانواع التي تستخدم الانابيب بالاضافة الى انه يعمل في الظروف المتجمدة ولا يتعرض لمشاكل الصدأ والتكلس التي تعتبر من اهم المشاكل التي تواجه السخانات العادية، والتي تجعل للماء الساخن غير صحي للاستخدام.

السخان الشمسي الذاتي – فريون

وهو مشروع تخرج الطالبين: جهاد محمد حماد وسامي السرخي وهذا السخان يشبه تصميم السخان السابق ولكنه سائل الفريون حيث يتبخر هذا السائل بمجرد ان تقع عليه اشعة الشمس لسرعة تأثره بالحرارة على درجات الحرارة المنخفضة.

وحول مميزات السخان الشمسي فريون قال الدكتور التيمي: ان مميزاته تشبه مميزات السخان الشمسي – ماء والفرق بينهما ان الثاني يستخدم سائل الفريون الذي لا يتجمد في درجات الحرارة المنخفضة ولا يصدأ ولا يتكلس وكفائته اعلى من الأول والفرق بينهما هو في ثمن سائل الفريون.

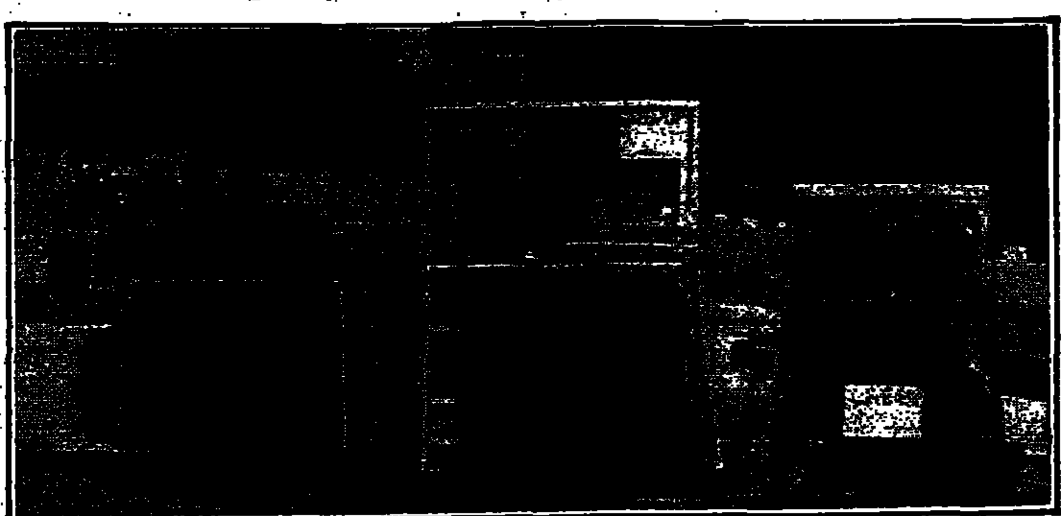
القطارة الشمسية

ويقول الدكتور التيمي ان فكرة القطارة الشمسية قديمة ومعروفة ويهدف الباحثين الان هو تطويرها ورفع كفائتها وهذا ما تم في هذا المشروع حيث استخدمت الواح عاكسة لتركيز اشعة الشمس وصبغة ماصة للأشعة، الذي أدى الى زيادة كبيرة في كفائة هذا المشروع حيث بلغت الكمية المقررة ستة لترات من الماء المقطر لكل متر مربع في اليوم كمعدل عام بينما القطارات التي جربت عالميا كان معدل انتاجها (٣ – ٣٫٥) لترا في اليوم أي في زيادة ٤٠٪ تقريبا في كفاءة عمل هذه القطارة.

ومن الجدير في الذكر ان هناك دراسة لأقامة محطة انتاج كهرباء في جامعةاليرموك تعمل في الطاقة الشمسية ستكون الأولى من نوعها في العالم.

ابحاث الطاقة الشمسية في دائرة الهندسة الكيماوية خطوة رائدة تخطوها اليرموك حيث كان لها السبق في تطوير سخانات شمسية عالية الكفاءة ستؤثر في المستقبل القريب على صناعة السخانات الشمسية ليس فقط في الأردن ولكن على مستوى العالم.

والأردن من البلادالتي حباها الله بنعمة وقوعها في منطقة الحزام الشمسي والتي يمكن ان تستغل لأنتاج الطاقة الكهربائية والتي ستوفر على الدخل القومي مبالغ طائلة


الأجهزة المطورة من اليمين القطارة، السخان الشمسي، فريون، السخان الذاتي – ماء.

إعتماد ودعم مركز الدراسات الإسلامية لاجراء البحوث الاسلامية

اربد، صحافة اليرموك: اوصى المكتب التنفيذي للجنة الوطنية الاردنية للتربية والثقافة والعلوم باعتماد ودعم مركز الدراسات الاسلامية في جامعة اليرموك لاجراء البحوث في المجالات المختلفة ولوضع برامج اكاديمية في الدراسات العليا، جاء ذلك ضمن التوصيات المتعلقة بمقترحات الجامعة التي قدمتها بشأن خطة المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة للسنوات ١٩٨٥-١٩٨٨، وسيتم عرض هذه التوصيات على المجلس التنفيذي للمنظمة الاسلامية لدراستها وتقديم الملائم للمؤتمر الذي سيعقد في باكستان في ايار العام القادم.

ويذكر ان جامعة اليرموك كانت قد اقترحت اعتماد ودعم مركز الدراسات الاسلامية فيها وتشكيل لجان عمل لوضع مناهج تدريس الثقافة والحضارة الاسلامية في جامعات العالم الاسلامي وتنظيم التعاون بين الجامعات الاسلامية والجامعات العالمية.

كما اقترحت وضع خطط عمل لتدريس اللغة العربية والعلوم الاسلامية في الجامعات الاسلامية واعداد برامج تثقيفية اسلامية اذاعية وتلفزيونية بلغات العالم الاسلامي ودعم المراكز والمؤسسات الاسلامية والمساجد بين البلدان غير الاسلامية واصدار دوريات متخصصة في الدراسات الاسلامية واصدار مجلة اسلامية، ومن بين المقترحات عقد دراسات تدريبية في المعلومات والاتصالات والالكترونيات الحديثة

كلية الصيدلة تشارك بعدة مؤتمرات

اربد، صحافة اليرموك قال الدكتور ناجي نجيب عميد كلية الصيدلة أن الكلية ستشارك بعدة مؤتمرات علمية منها المؤتمر التاسع لاتحاد الصيادلة العرب في طرابلس بليبيا من ٦ – ٨٤/١١/٨ م ويمثل الكلية الدكتور ناجي نجيب عميد الكلية، بمشاركة الدكتور محمد سليمان، والسيد معتز الشيخ سالم.

كما ستشارك الكلية في مؤتمر الطاقة العالمية الذي سيعقد في نيروبي بكينيا من ١١ – ٨٤/١١/١٦ ويمثل الكلية الدكتور مصطفى أبو رجيع.

وستشارك الكلية في ندوة الدواء العربي في الرياض بالسعودية من ١٦ – ٨٤/١١/٢٠، ويمثل الكلية الدكتور محمد سليمان.

حفل لطلبة الصحافة والفنون

اقام طلبة دائرة الصحافة ودائرة الفنون الجميلة حفلا ثقافيا فنيا على مسرح الجامعة الثلاثاء الماضي.

وتضمن الحفل على فقرات غنائية وأخرى شعرية، وقدم طلبة المسرح بدائرة الفنون مكتشات مسرحية قصيرة كما اجريت المسابقات الثقافية بين الطلبة.

وحضر الحفل عدد من المدرسين وجمع كبير من الطلبة.

نادي الطيران يزور كلية الحسين الجوية

اربد، صحافة اليرموك قام وفد من اعضاء نادي الطيران في جامعة اليرموك السبت الماضي بزيارة الى كلية الحسين الجوية في المفرق.

وقد اطلع الوفد على اقسام الكلية مع الشرح عن هذه الاقسام.

كما التقى الوفد بآمر الكلية وبين لهم الواجبات التي تقوم بها.

حفل تعارف لطلبة كلية العلوم الطبية

اقيم حفل تعارف الأثنين الماضي لطلبة العلوم الطبية بمناسبة العام الدراسي الجديد وقد حضر الحفل عميد الكلية الدكتور وليد الخطيب وعدد من اعضاء الهيئة التدريسية. وقد تخلل الحفل فقرات فنية متنوعة

مدير القبول والتسجيل يدعو الطلبة إلى التقيد بأنظمة التسجيل

كتب اسماعيل ابو صنهيون

الأخطاء والاشكالات الناتجة عن عملية التسجيل لهذا الفصل سواء كانت في الشعب والاوقات او عدم صدور كشوف بعض الطلبة وكذلك توزيع البرنامج الدراسي على مدار الاسبوع كانت مجال بحث وتذمر بين صفوف الطلبة من سوء عملية التسجيل لهذا الفصل ٨٥/٨٤، وعلى الرغم من استعمال الكمبيوتر في عملية التسجيل؟

هذه كلها مشاكل متشعبة بين دائرة القبول والتسجيل والطلبة أنفسهم، حيث لا يستطيع أي طرف منهم أن يلقي اللوم والمسؤولية على الطرف الاخر لأن الطرفين مسؤولين عن الأخطاء التي حصلت مؤخراً، ومن أجل كشف النقاب عن هذه الأسباب التقت صحافة اليرموك مع المسؤولين في دائرة القبول والتسجيل لمعرفة آرائهم.

مدير القبول والتسجيل

وفي بداية لقائنا تحدث السيد فاروق المفتي مدير القبول والتسجيل فقال إن فلسفة دائرة القبول والتسجيل تهدف الى خدمة جميع أبنائنا الطلبة، وتوفير الامكانات لهم حيث وجدت هذه الدائرة من أجل خدمتهم، وانجاز المعاملات لهم، ولكن اذا حصل بعض الاشكالات في كشوف بعض الطلبة فهذا يرجع الى مسؤولية الطرفين: القبول والتسجيل والطلبة انفسهم، حيث ان دائرة القبول والتسجيل لم تستخدم الكمبيوتر إلا منذ فترة وجيزة اذا ما قيست مع الجامعات الاخرى، ولكن سوف نعمل بكل الامكانيات المتوفرة لدينا من أجل تحسين طاقاتنا والاستعداد للفصل الثاني القادم والتقليل من الأخطاء والسرعة في الانجاز مع الدقة التامة.

مسؤولية الطلبة

وأشار السيد المفتي الى أن دائرة القبول والتسجيل تضع على الطلبة مسؤولية بعض الأخطاء التي حصلت حيث يقوم الطلبة بتسجيل مواد متعارضة مع بعضها البعض، وهنا لا يستطيع الكمبيوتر تسجيلها بسبب التعارض، وكذلك احيانا عدم وضوح الرقم الجامعي للطالب ورقم سطر المواد مما ينتج عنه اخطاء في كشف الطالب.

فتح شعب جديدة

واضاف السيد المفتي أن دائرة القبول والتسجيل قامت بالتعاون مع بعض الكليات في الجامعة بفتح شعب جديدة من أجل التقليل من معاناة بعض الطلبة، وكذلك قمنا باضافة عدد من الطلبة على الحد الأعلى لسعة الشعب المغلقة، حيث قمنا بتبديل القاعات من أجل استيعاب هذه الزيادة في عدد الطلبة، ونحن بدورنا نقدم الشكر لأعضاء هيئة التدريس في الجامعة على هذا التجاوب مع دائرة القبول والتسجيل من أجل خدمة الطالب.

وفي نهاية حديثه طالب السيد المفتي بضرورة تحمل بعض المسؤولية من أجل تلافي الأخطاء مستقبلا، وذلك عن طريق دراسة التعليمات والأرشادات، وكذلك كتابة أسمائهم بوضوح ودقة تامة حيث أن ادخال المعلومات الخاطئة الى الكمبيوتر تعرقل عملية إصدار الكشوف ووقوع بعض الأخطاء فيها.

رئيس قسم التسجيل

وبعد ذلك التقينا مع السيد احمد عكاشة رئيس قسم التسجيل حيث أكد ان حصول الأخطاء لا بد منه، سواء كان التسجيل يدويا أم عن طريق الكمبيوتر، والسبب في ذلك أن بعض الطلبة لا ينتبهون الى التعليمات، مثل رقم سطر المساق والرقم الجامعي للطالب حيث لوحظ أثناء عملية التسجيل أن بعض الطلبة يكتبون أرقامهم الجامعية النصف الأول باللغة العربية والنصف الثاني باللغة الانجليزية، وهذه أخطاء من شأنها أن تعرقل عملية التسجيل للطالب وتسبب له بعض الأخطاء في برنامجه الدراسي، وفي المقابل ايضا لا نستطيع أن نعفي المسؤولين في التسجيل من مسؤولية بعض الأخطاء، حيث يتم أحيانا عن طريق السهو ادخال بعض المعلومات الخاطئة وتسبب اشكالات الطلبة.

السحب والاضافة

وأشار السيد عكاشة الى أن دائرة القبول والتسجيل لم تسمح في الانتقال من شعبة الى شعبة الا في حالات معينة منها أن يكون قد سجلت شعبة صباحية لأحد الطلبة المسائيين وكذلك عملية التضارب مع المساقات الأخرى حيث نقوم في هذه الحالة بتغيير الشعب من أجل حل أزمة الطلبة، وقد عملنا على جعل عملية السحب والاضافة عن طريق المدرسين أنفسهم بعد أخذ تواقيعهم على كشوف السحب والاضافة وذلك للاسراع في عملية ادخال المعلومات الى الكمبيوتر وكذلك التخفيف من ضغط الطلبة على الدائرة.

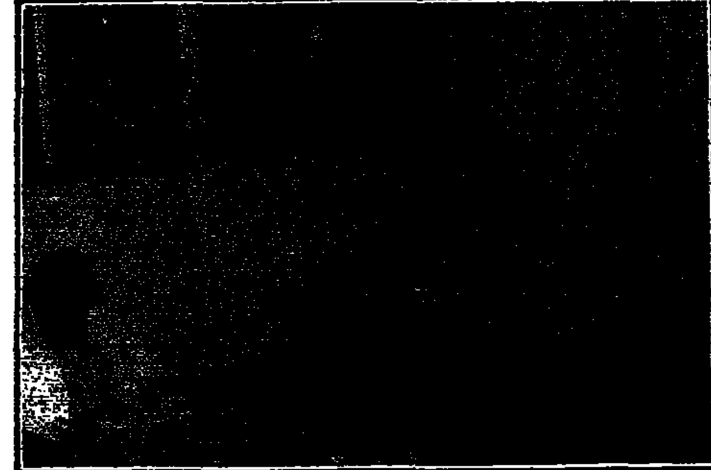
الغرامة المالية

وأكد السيد عكاشة أنه اذا تأخر الطالب في عملية التسجيل أو اضطر الى عملية سحب واضافة مرة ثانية فانه يقوم بدفع غرامة مالية بقيمة خمسة دنانير، ليس حبا منا في الغرامة ولكن اتبع هذا الأسلوب لجعل عملية التسجيل تتم في وقت واحد، وذلك من أجل التقليل من الأخطاء.

عدم صدور كشوف بعض الطلبة

وعن سبب عدم ظهور كشوف لبعض الطلبة قال السيد عكاشة بأن السبب يعود الى عدم الدقة في كتابة الأرقام الجامعية عند ادخال المعلومات الى الكمبيوتر فانه لا يخرج الطالب كشف بسبب الخطأ في رقمه الجامعي حيث يخرج بدون مواد، ولكن بعض الطلبة الذين قبلوا لهذا العام لم تصدر لهم كشوف في البداية، لأنه لم يكن لهم أرقام قبول في الكمبيوتر، ولكن استطعنا ان نصدر لهم كشوف بعد الرجوع الى كشف المواد الأصلي النسخة الحمراء.

ولكن مع هذا تصدر الكشوف للطلبة من أجل استلامها ولكن بعض الطلبة لا يستلمون هذه الكشوف التي تعتبر ضرورية لهم لمعرفة موادهم المسجلة.


مدير القبول والتسجيل يتحدث لمندوب «صحافة اليرموك».

لقاءات مع الطلبة

الطالبة خيرية نفاع (رابعة صحافة واعلام) قالت: بعد خروج كشف المواد من التسجيل فوجئت بأن تخصصي علوم حياتية وعلى هذا الأساس سجلت لي بعض المواد، علما بأن مواد الصحافة قد سجلت لي، وكذلك سجلت لي مادة احصاء (١٠٧) مع طلبة العلوم، وعند مراجعتي لسحبها واضافتها في شعبة الاداب واجهت مشكلات عديدة حيث رفض طلبي كثيرا ولكن في النهاية استطعت تغيير الشعبة.

الطالب أحمد أبو سعيفان قال: كانت مشكلة التسجيل لهذا العام معقدة جدا، وكذلك مشكلة الارشاد حيث كانت بطيئة، وكانت الشعب أيضا قليلة ولم تستوعب الطلبة وخصوصا الطلاب المقبولين عام ٨١، وكذلك لوحظ أثناء التسجيل أن بعض الطلبة ممن لهم معارف مع موظفي التسجيل يسجلون موادهم وبأوقات مناسبة دون اللجوء الى المرشدين ومدرسي المساقات.

الطالبة هند بشناوي (رابعة صيدلة) قالت: ان عملية التسجيل لهذا العام وان كثرت فيها الأخطاء فهي تعتبر أفضل من الطريقة السابقة حيث قللت من عمليات المزاحمة والاختناق، ولكن عملية التسجيل في هذا الفصل حصل فيها الكثير من المعاناة للطلبة وخصوصا في جعل عملية السحب والاضافة عن طريق المدرسين، حيث نصادف في بعض الاحيان أن المدرسين غير موجودين في مكاتبهم أو انهم خارج البلاد مما يسبب لنا كثيرا من الانتظار. ولكن مع هذا تبقى عملية التسجيل عن طريق الكمبيوتر أفضل الطرق المتبعة

إعلان فقدان هويات جامعية

يعلن الطلبة التالية أسماؤهم عن فقدان هوياتهم الجامعية، الرجاء ممن يجد أية هوية تحمل اسما من الأسماء التالية أن يسلمها لدائرة شؤون الطلبة.		خالد ابراهيم العرموطي	شروق عمر فاخوري
عبير القضاه	جعفر موافق علي	نعيم محمد محمود	شاهر عيد سليمان
بسام محمد جابر	فهمية سعيد ديس	اسماعيل فهد فايض	حورية أبو حمدي
حاتم أنور الشويكي	محمد عبد الله فارس	بلسم رشدي خضر	مها صدقي خضر
علي أحمد السوافطة	نسيلة عزت مخيمر	آحمد عوض عليان	ناديا يوسف عبيدات
حسن فهد مفلح	خولة محمود ابو حجله	محمد أحمد محمد	سهيلة عدنان جابر
نضال احمد سعيد	احمد ابراهيم ملاوي	خليل احمد شاهين	مروان عاهد عبد الفتاح
عبد الله حمدان علي	محمد عيد طويرش	محمود حموده القار	أمجد محمد شطناوي
حسين محمد أبو كحيل	عمر صالح عرسان	أحمد علي لمحمد	محمد علي حمد
الهام هاشم محمود	نداء علي المومني	زياد حسن زيادة	داوود عيد عطية
نجاح سليمان عبد الله	علي محمد الحمد	احمد فوزي القاسم	منير يحيى الماوري
بلال محمود حجه	لينا عيد عاشور	★ تنويه ★ يرجى من الطلبة الذين تقدموا بطلب نشر إعلان فقدان هوية جامعية ولم يسددوا قيمة الاعلان، التوجه الى مكتب جريدة «صحافة اليرموك» بدائرة الصحافة والاعلام لتسديد قيمة الاعلان، ليتم نشره في العدد القادم.	
نسمة عدنان الكرمي	بلال محمود محمد		

رياضة

دائرة الصحافة والاعلام

صحافة اليرموك

وقت مستقطع

★ الان وقد انتقلت دائرة التربية الرياضية الى قاعة الجمنازيوم الجديدة الخاصة بها نقول لطلاب التربية الرياضية ولأعضاء الهيئة التدريسية «مبروك لكم صالتكم الجديدة» مع تمنياتنا لكم بالتوفيق في المساهمة بعملية تطور الحركة الرياضية الاردنية والى الامام... ونقول لطلاب وطالبات الجامعة بأن صالة الجمنازيوم الرئيسية اصبحت الان مستعدة لاستقبال الجميع وفي الاوقات المخصصة لذلك مع رجاؤنا للجميع بالمحافظة على الصالة التي هي ملك لنا جميعا.

★ ★ ★

★ كلما اشاهد جمهور كرة القدم في الشمال يقبل على مشاهدة المباريات التي تقام في استاد بلدية اربد الرياضي بكثافة لم يسبق لها مثيل تزداد قناعتي بان كرة القدم الاردنية سوف تتقدم وتتطور باستمرار وكلما اشاهد او اسمع عن تصرفات بعض الفئات غير المسؤولة اثناء المباريات من تشجيع اعمى وبكلمات بذيئة احيانا، ومن اعتداء على هذا اللاعب او ذاك الحكم احيانا اخرى اتأكد بان هذه الفئة تعمل على اعاقة عملية التقدم والتطور وهي لاتدري!!

★ ★ ★

★ من المفروض بالمدرب الرياضي وبغض النظر عن اللعبة التي يمارس فيها مهنة التدريب ان يعرف نفسية اللاعبين الذين يتعامل معهم. وان يكون حذرا في الكثير من التصرفات التي يقوم بها اثناء المباريات او قبل بدء اية مباراة، فالمدرب الذي يفصح عن قائمة اللاعبين الذين سيؤدون المباراة قبل دقائق من بدايتها ثم يقوم باخر لحظة وبكل برودة اعصاب باخبار لاعب ما بان يرتدي ملابسه ويستعد للمغادرة لان لاعبا اخر قد حضر للمباراة وطلب من المدرب السماح له باللعب، اقول بان هذا المدرب جدير بان يعاود مراجعة كيفية التعامل مع الاخرين قبل مراجعة مبادىء التدريب.

★ ★ ★

★ الصوت العالي ليس دائما دليلا على سلامة الرأي وصحته.

طه درويش.

فرقة الفتيان الأيتام في مركز شباب مخيم اربد

«الاهتمام بالطفل من جميع النواحي» شعار الفرقة...

كتب طه درويش

الامر ببساطة هو ان هناك بعض الاشخاص المحبين للعمل الانساني والمؤمنين بدورهم في خدمة ابناء مجتمعهم قاموا بتشكيل فرقة الفتيان الايتام في مركز مخيم اربد للعمل من اجل توفير نوع من السعادة الحقيقة لاطفال المخيم بعيدا عن اجواء متاعب الحياة ومصاعبها والتي تجعل الطفل يكبر قبل الاوان، فهؤلاء الاطفال الذين فقدوا حنان وعطف الابوة في وقت ومرحلة حرجة للغاية يستحقون بل ويجب ان يجدوا البديل المناسب للأب.

لهذا كان «لصحافة اليرموك» هذا اللقاء مع السيد عبد الكريم دسوقي المسؤول عن هذه الفرقة وقائد مجموعة اليرموك الكشفية في مركز الشباب الاجتماعي في مخيم اربد ليتحدث لنا بصورة كافية عن هذه الفرقه والتي هي الان تابعة لمجموعة اليرموك الكشفية...

فريق الكورال التابع للفرقة.

الطفل اليتيم مسؤولية المجتمع الإنساني كله...

تشكيل الفرقة

حول تشكيل فرقة الفتيان الايتام في مخيم اربد قال السيد عبد الكريم:

لقد تم تشكيل هذه الفرقة خلال مدة قليلة لا تتجاوز الثلاثة شهور فقط بالتعاون مع بعض الاخوة المحبين لهذا العمل الانساني النبيل والقادرين على تأدية الدور المطلوب منهم بكل امانة واخلاص وهم مجموعة من الشباب المؤهلين والذين يملكون خبرات سابقة في التعامل مع الطفل بمراحل عمره المختلفة.

اما عن كيفية انتقاء الاطفال فقد قمنا بالتعرف عليهم عن طريق المقابلة الشخصية وبواسطة بعض الكشافين الذين تولوا مسؤولية تجميع الاطفال من مخيم اربد، وهنا اريد ان اؤكد وقبل الحديث عن اي شيء اننا نعتبر انفسنا مكملين لدور الاسرة والمدرسة في عملية الاهتمام بالطفل ليس إلا.

أعضاء فرقة الفتيان الايتام.

اهداف الفرقة

وعن اهداف هذه الفرقة قال السيد عبد الكريم دسوقي:

ان الهدف الاساسي لهذه الفرقة هو العمل على توفير سبل الراحة النفسية للطفل من خلال دراسة الوضع العام للطفل في البيت والمدرسة والشارع وبالتالي العمل على تلبية حاجاته ومساعدته في المدرسة عن طريق اعطاء الطفل دروس تقوية في بعض المواد التي يرغبها.

كما ان الفرقة تعمل على تنمية مواهب الطفل المختلفة من رياضة.. مكتبة.. كورال.. موسيقى.. رسم.. تمثيل.. دبكة.. كشافة.. والاهتمام بالناحية الدينية عند الطفل حتى ينشأ بالتالي انسانا مؤمنا بالله ورسوله. وكل هذه الاشياء تتم ضمن برنامج مخطط له وينفذ تحت اشراف القادة المسؤولين. واستطيع القول انه خلال شهر ونصف اعتاد الطفل على البرنامج والتزم بالحضور الدائم والمشاركة الفعالة في كل ما يقدم له، وبالطبع فان المحصلة العامة لكل هذه النشاطات مجتمعة هي انها تؤدي الى تكوين العلاقات المتينة والاخوية بين الاطفال واكسابهم العادات الجيدة والاخلاق الحميدة.

نشاطات الفرقة

وحول النشاطات التي تم انجازها لغاية الان اضاف مسؤول الفرقة: رغم المدة القصيرة التي مرت على انشاء الفرقة إلا اننا قمنا بالنشاطات التالية:

- اقامة حفل تعارف بين اعضاء الفرقة تخلله عرض لبعض الافلام الهادفة، وتعريف الفتيان باسس ونظام الفرقة وبرامجها المتنوعة.
- تم استقبال فرقة فتيان مركز شباب البقعة واقامة حفل مشترك بين الفرقتين واجراء لقاءات ودية لكرة القدم، وتم الاتفاق على رد الزيارة في وقت قريب.
- قبل عيد الاضحى بيوم واحد تم تقديم الهدايا لجميع الفتيان.
- شاركت الفرقة في الاحتفال الذي اقيم بمناسبة يوم الطفل العربي في مركز شباب اربد بتقديم فقرات فنية مختلفة.
- قامت الفرقة برحلة ترفيهية الى منطقة «عين التراب» شارك فيها جميع اعضاء الفرقة.

نشاطات مستقبلية

وعن النشاطات التي تنوي الفرقة القيام بها في المستقبل القريب قال السيد عبد الكريم دسوقي:

باذن الله سنعمل على تنفيذ برنامج متنوع للفرقة خلال الشهور الثلاثة القادمة وسوف يتضمن:

- اصدار تقويم لعام ١٩٨٥ باسم «فرقة الفتيان الأيتام» وسوف تتبنى اللجنة التحضيرية في المركز امور تنفيذ هذا التقويم من حيث الاعداد والطباعة.
- اقامة تجمع عام لجميع الفتيان في منطقة الشونة الشمالية او العقبة خلال عطلة الفصل الاول ان شاء الله.
- اصدار مجلة شهرية عن فرقة الفتيان الأيتام.
- سنقوم برد الزيارة الى مركز شباب البقعة خلال الشهر القادم باذن الله.
- سيتم توحيد الزي الكامل لجميع الفتيان في المركز.

بالاضافة الى نشاطات متعددة ومختلفة سنقوم بتنفيذها ان شاء الله

الصمت... الحيرة... المستقبل.

اعضاء الفرقة

واخيرا قال السيد عبد الكريم دسوقي: ان فرقة الفتيان الأيتام تضم حوالي (٤٠) طفلا ضمن ثلاث فئات مختلفة هي:

- الفئة الاولى من سن ٦-٩ سنوات.
- الفئة الثانية من سن ٩-١٢ سنة.
- الفئة الثالثة من سن ١٢-١٥ سنة.

وهذه الفئات المختلفة يشرف عليها كما قلت مجموعة من القادة الاكفاء وهم: الاستاذ جبر ابو الهيجا وهو مدرس في صناعة المفرق، والسيد خالد صدقي وهو طالب في كلية تدريب عمان، والسيد فوزي الاشقر وهو طالب في كلية حوارة والسيد رضوان ابو تبانة وهو طالب في جامعة اليرموك، وهناك بعض الاخوة المساعدين وهم: اسامة درويش، رائد الطيطي، ومحمود البحيري.

واخيرا عزيزي القاريء بقي ان نقول ان فرقة الفتيان الأيتام في مركز مخيم اربد هي عمل انساني رائع، وان القائمين على تنفيذ هذه الخطوة الجيدة يستحقون منا كل الشكر والتقدير، وان الفتيان الأيتام يستحقون منا كل رعاية واهتمام، وانهم ليسوا مسؤولية افراد معينين او جهات معينة ولكنهم مسؤولية المجتمع الانساني ككل بافراده المحبين لاعمال الخير.

كرة القدم كادت ان تدخل المحكمة

بينما كان الباص العامل على خط الجامعة وحي القصيلة ثم وسط البلد عائدا الى الجامعة يقل الطلاب لالحاقهم بالمحاضرات، واذ بمجموعة من طلاب المدارس يلعبون كرة القدم بعرض الشارع، وقبل ان يقترب الباص من الطلاب بامتار تفاجأ بطالب يلحق الكرة امام الباص.

فدار بخاطر السائق ووقع بحيرة هل يصدم الطالب ام يتفادى كارثة؟ ويضرب الكرة وتتلف! فسار يسارا واستعمل الفرامل واصطدم بالرصيف ووقعت الكرة بين عجلة الباص والرصيف وتلفت، وهنا تفادى موت الطالب وتابع سيره والحق طلاب الجامعة الى محاضراتهم بعد تأخير بعض الدقائق.

وعند رجوع سائق الباص الى موقفه بوسط البلد تفاجأ برقيب السير بانتظاره، فطلب منه رخصته وان يحضر معه الى المحكمة لان الاستاذ المشرف على طلاب المدرسة قدم دعوى ضدك لانك هربت بدون اهتمام لما حدث وهو يطلب بثمن الكرة، واذا لم تدفع الثمن ستكون النتيجة غير مرضية.

هكذا كان الموقف مما اثار شعورا حرجا بنفسية السائق، واراد ان تسير الدعوى بمجراها ولكن وساطة رقيب السير وابتسامته اتجاه هذا الموضوع المضحك، وابتسامات اخرى دخلت هذا المشهد.. تراجع السيد سائق الباص ودفع سبعة دنانير ثمن الكرة ولكن..! نجا الطالب من الموت المحقق.

كامل سهاونه.

أخبار رياضية من اليرموك

فوزان وخسارة لسلة اليرموك

اسفرت مباريات كرة السلة التي لعبها فريق جامعة اليرموك عن فوز الفريق على قدامى لاعبي مركز اربد بنتيجة ٥٤/٨٤، وعن فوزه على فريق كلية غرناطة بنتيجة ٦٥/٧٠، بينما تعرض الفريق الى خسارة امام فريق الفرقة الرابعة بنتيجة ٨٨/٧٠.

آنسات طبريا في ضيافة اليرموك

استضافت فرقة الآنسات في جامعة اليرموك فرقة مدرسة طبريا الثانوية خلال يوم رياضي اقيم بين الطرفين اسفر عن فوز انسات اليرموك بكرة السلة بنتيجة ساحقة وصلت الى ١٦/٨٧ بعد مباراة من طرف واحد تفوقت خلالها لاعبات اليرموك على انفسهن.

خسارة اخرى لطائرة اليرموك

افتتح فريق كرة الطائرة في جامعة اليرموك لقاءاته الودية بخسارة امام فريق الفرقة الرابعة بثلاثة اشواط مقابل شوطين رغم الجهد الواضح الذي بذله نجوم طائرة اليرموك وخصوصا اللاعب عصام جمعة واللاعب ابراهيم فيليب الذي ادى مباراة طيبة رغم وضعه الصحي.

يد اليرموك تخسر امام كلية غرناطة

اما فريق كرة اليد في الجامعة فقد خاض اولى مبارياته الودية امام فريق كلية غرناطة الزاخر بالنجوم، واسفر هذا اللقاء الذي تميز بالندية والاثارة عن فوز فريق كلية غرناطة بنتيجة ٣٣/٤٠.

أهداف خطة النشاط الرياضي

في لقاء «لصحافة اليرموك» مع السيد منير مصباح رئيس قسم التنظيم الرياضي في جامعة اليرموك عن الاهداف العامة لخطة النشاط الرياضي فقال:

تقسم الاهداف وفقا لتقسيمات نوع النشاط على النحو التالي:

- القسم الاول وهو اهداف النشاط الداخلي الذي يتضمن اتاحة الفرصة لاكبر عدد من الطلاب والطالبات لممارسة مختلف الالعاب الرياضية وبالتالي اكتشاف عناصر جديدة لضمها لفرق منتخبات الجامعة، بالاضافة الى زيادة التفاعل والتقارب بين الموظفين وهيئات التدريس وخلق علاقات ودية بينهم.

كما ان من اهداف النشاط الرياضي العمل على رفع درجة الاستقرار واللياقة من خلال التدريبات والمباريات الودية واشراك اكبر عدد ممكن من طلبة الجامعة لممارسة النشاط الرياضي من خلال فرق الكليات.

- اما القسم الثاني فهو اهداف النشاط الخارجي ويتضمن المساهمة في رفع مستوى الالعاب الرياضية في المحافظة وخاصة فرق البنات، واتاحة الفرصة لمختلف الهيئات الرياضية في المملكة للاستفادة من ملاعب وامكانيات الجامعة والمساهمة في خدمة الرياضة الاردنية، ومن اهم اهداف النشاط الرياضي الخارجي فهي بناء علاقات صداقة مع الجامعات العربية الشقيقة والجامعات العالمية من خلال الاشتراك في البطولات الرسمية.

كما اننا نسعى الى زيادة فرص الاحتكاك مع الفرق الاردنية والدولية واستغلال فترة الركود في انشطة الاتحادات الرياضية لقيام الجامعة بخدمة المجتمع المحلي.

وفي ختام حديثه دعا السيد منير مصباح طلبة الجامعة الى الالتزام بالقوانين الخاصة بممارسة النشاطات الرياضية ودعاهم الى المحافظة على المنشآت الرياضية في الجامعة التي هي منهم واليهم، والتحلي بالروح الرياضية اثناء ممارسة الالعاب المختلفة.

بطولة الاسكواش المفتوحه

تبدأ صباح يوم غد الأحد البطولة المفتوحه بلعبة الاسكواش لطلاب وطالبات الجامعة، هذا وسوف يشارك في هذه البطولة التي من المتوقع ان تبلغ الاثارة ذروتها خلال مبارياتها المختلفة ستة عشر لاعبا سوف يتنافسون على الفوز بلقب «بطل الجامعة» للموسم الحالي، ومن المعروف ان بطل الاسكواش للعام الفائت هو اللاعب محمد كايد عبد الحق الذي سوف يشارك في هذه البطولة لمحاولة الاحتفاظ بلقبه.

مالك خوري

كتب المحرر الرياضي.

اذا كان الطول هو العنصر الاساسي في لعبة كرة السلة فان هناك عددا من اللاعبين قصار القامة الذين استطاعوا ان يفرضوا انفسهم على لعبة كرة السلة وان يأخذوا مكانهم المناسب بين عمالقة كرة السلة طوال القامة.

من هؤلاء اللاعبين المميزين اللاعب مالك خوري لاعب منتخب جامعة اليرموك ولاعب نادي الحسين الذي كان «لصحافة اليرموك» معه هذا اللقاء...

بداية المشوار:

كانت البداية في المرحلة الاعدادية في مدرسة عمار بن ياسر ومنها التحقت بنادي الحسين ثم انضممت للمنتخب المدرسي في المرحلة الثانوية ومنتخب الشمال.

ما رأيك بكرة السلة في الاردن؟

اقول وبصراحة ان السلة الاردنية استطاعت ان تشق طريقها بقوة وان تحتل مركزا رائعا بين الدول العربية ولدينا والحمد لله منتخب وطني قادر على الاستمرار في تحقيق الانجازات الكبيرة للاردن، ولا ننسى ان هناك منتخبا رديفا هو منتخب الناشئين الذي سيكون له مستقبل رائع في القريب، وسيتسلم الراية من منتخب الكبار الذي ادى دوره باخلاص.

ولكن الامر بالنسبة للاندية يختلف حيث الوضع ما زال كما هو منذ سنوات حيث ان الارثوذكسي والاهلي يتنافسان دائما على البطولة، وهناك نادي الحسين ومركز مخيم اربد اللذان يتنافسان على المركز الثالث، ولا ادري الى متى سيظل هذا الوضع قائما.

ما هو سبب عدم انضمامك لمنتخب الشباب؟

الحقيقة انني تأثرت كثيرا بسبب عدم اختياري للمنتخب لانه وكما تعلم ان الانضمام للمنتخب هو شرف لكل لاعب وعلى كل حال فالسبب برأيي يعود الى قناعة الاتحاد والذي هو المسؤول عن عملية الاختيار.

ما هو حال فريق جامعة اليرموك؟

يوجد لدينا في الجامعة مدرب ممتاز ويعطي باخلاص من اجل ان يظهر فريق كرة السلة في الجامعة باحسن وضع، ولا ننسى ان هناك عددا من اللاعبين الممتازين الذين يمتلكون المهارات الفردية العالية، واؤكد للجميع بانهم سوف يشاهدون هذا العام فريقا متكاملا من جميع النواحي وسوف يحقق افضل النتائج باذن الله.

ما هو رأيك بفريق الانسات بالجامعة؟

فريق الانسات فريق استطاع ان يثبت وجوده بالجامعة من خلال مدربه واصرار لاعباته على التقدم نحو الافضل، لكن ما يعيب الفريق هو انه يصاب بالارتباك عند دخوله ارض الملعب لاجراء مباراة، واعتقد ان هذه الحالة سوف تزول بكثرة اللقاءات والاحتكاكات.

اللاعب مالك خوري.

كلمة تحب ان توجهها الى اتحاد كرة السلة؟

من خلال تجربتي القصيرة مع الاتحاد لاحظت انه يحصر البطولات في وقت محدد من السنة، ويترك باقي السنة بغير نشاطات، فيا حبذا لو يتم توزيع نشاطات الاتحاد على مدار السنة، والاعتناء بالناشئين من خلال اقامة البطولات المستمرة الخاصة بهم.

اعلان فقدان هويات جامعية

يعلن الطلبة التالية أسماؤهم عن فقدان هوياتهم الجامعية، الرجاء ممن يجد أية هوية تحمل إسما من الأسماء التالية أن يسلمها لدائرة شؤون الطلبة.

- جمال ابراهيم الشاعر
- أحمد حسين الصالحي
- عماد عبد الحميد نصار

اعلان صادر عن جامعة اليرموك

تعلن جامعة اليرموك عن طرح العطائين التاليين:

رقم العطاء	موضوعه	ثمن النسخة
ل ٨٤/٦٤	تقديم وتوريد شاصيه لمبة صوديوم بلاستيك كامل مع المحول واللمبة ٢٢٠ فولت ١٥٠ واط.	مجانا
ل ٨٤/٦٥	طباعة وتوريد دفتر تسجيل الطالب الدفتر مكون من (٥٠) نموذج مكربن وحسب العينة الكمية المطلوبة (١٠٠٠) دفتر	مجانا

فعلى المتعهدين الراغبين بالاشتراك في هذين العطائين مراعاة ما يلي:

١- مراجعة سكرتير لجنة عطاءات اللوازم المركزية في مقر الجامعة باربد او مندوب اللوازم في مكتب ارتباط الجامعة بعمان طريق ياجوز ويحوزتهم شهادة تسجيل الشركة ورخصة مهن سارية المفعول لتسلم الشروط والمواصفات.

٢- تقدم المناقصة على ثلاث نسخ اصل وصورتين وتوضع في مغلف منفصل.

٣- يرفق بالمناقصة كفالة بنكية او شيك مصدق من احد البنوك المحلية بنسبة (٥٪) من مجموع قيمة العرض الذي يقدم وتوضع في مغلف منفصل.

٤- يوضع المغلفان في مغلف واحد مختوم يكتب عليه اسم المناقص ورقم المناقصة ويودع في صندوق العطاءات الكائن في مقر لجنة عطاءات اللوازم المركزية في مقر جامعة اليرموك باربد.

٥- اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/١١/١١.

٦- سوف تهمل كل مناقصة غير مستوفية لهذه الشروط.

جامعة اليرموك

هكذا من الأصل



صحافة اليرموك تقبض على الطاووس



الطاووس يتحدث للزميل هاني البدري.

سعيد عبد الغني: نجحت في التوفيق بين الصحافة والفن
لهبوط السينما العربية أسباب اجتماعية وثقافية



سعيد عبد الغني.. انا متفائل لوضع السينما العربية.

كتب هاني البدري ونبيل عثمان

حكايتي مع الطاووس «قصة ابتدعها الصحفي صلاح «سمير غانم» مع مجرم ورئيس عصابة لم يتمكن البوليس من القاء القبض عليه ذلك هو الطاووس «سعيد عبد الغني» في مسلسل «رجل شريف جدا» الذي عرضه التلفزيون الأردني قبل فتره.. بحثنا عن الطاووس والقينا القبض عليه في احدى اركان فندق القدس الدولي وحققنا معه فاعترف بالكثير.. سعيد عبد الغني تحدث بصراحه ل «صحافة اليرموك».

البداية.. العصفور

حول بدايته الفنية قال سعيد:

قبل اعوام عدة.. لا اذكر بالضبط جاءني المخرج العربي يوسف شاهين الى مكتبي في جريدة الاهرام لتصوير بعض اللقطات لفلمه (العصفور).. وبالمصادفة عرض المخرج شاهين علي دورا صغيرا في الفلم.. وكانت فرصة مناسبة لي حيث كنت بصدد انشاء فرقة فنية في الاهرام لامارس خلالها التاليف والاخراج والتمثيل.. وفعلا عملت الدور ونجحت وتابعت العمل في فرقتي، كذلك تلقيت العديد من العروض للعمل مع مخرجين في المجال السينمائي والتلفزيوني والمسرحي.. من هنا بدات اعدو شارع الفن جنبا الى جنب مع مهنتي وهوايتي الاصيلة «الصحافة» حيث اعمل صحفي سينمائي وفني في جريدة الاهرام القاهرية.

ويضيف الفنان سعيد عبد الغني حول توفيقه بين مجالي السينما والصحافة:

لقد كنت صحفيا قبل ان ادخل المجال الفني وبقيت صحفيا رغم كل المغريات التي عرضت علي لترك الصحافة والتفرغ للفن بل ووازنت بين العملين حيث اعمل الان محررا فنيا في الصحيفة وطبيعة عملي الفني تغذي ما اكتب في الصفحة الفنية «الملحق السينمائي» وهذا يساعدني جدا في رؤية اخطائي وينمي عندي روح النقد الذاتي مما يجعلني اشعر بالنجاح في كل ما اقدم في مجالي الصحافة والفن.

هل تعاني السينما العربية من حالة تدهور..؟

دعني اصحح كلمة تدهور لانها كلمة صعبة ولا تعني اكثر من مجرد ظواهر في السينما العربية.. نعم ظواهر.. بمعنى ان الدورة التاريخية لأي شيء تحتم على هذا الشيء مروره عبر مراحل صعود او هبوط تباعا وبما ان السينما العربية عموما والمصرية خصوصا بعمرها الفني الطويل تمر بهذه المرحلة التاريخية فان الهبوط في المستوى العام للسينما ما هو الا ظاهرة لا بد من وجودها وسوف تزول ويتحسن المستوى بعد فترة.

وما اسباب هذا التفاؤل..؟

انا متفائل دائما ولكن وضع السينما العربية سيصلح حقا لان الهبوط اصلا لم يأت الا تبعا للظروف الاجتماعية والثقافية والسياسية المحيطة بنا، ويتحسن هذه الاوضاع سيتحسن وضع الفن عموما والسينما خصوصا، ثم هناك نقطة مهمة في هذا المجال هي ظهور عدد من الوجوه الجديدة في المجال الفني على مستوى النجومية، وهذا يبشر باشراقة سينما عربية جديدة وجادة وحقيقية تقف امام السينما العالمية وجها لوجه وهذا الجيل الجديد هو الجيل الرافض لما هو موجود حاليا ويحاول الارتفاع بهذا الرفض الى مستوى التطوير بالفكر القائم ليتماشى مع الاوضاع المحيطة بنا.. ودليل ذلك عدد من الاعمال السينمائية الراقية التي انتجت بالفترة الاخيرة.

الرقابة الاجتماعية

بما انك ناقد وصحفي فني.. ما هو دور الرقابة على الهبوط في مستوى السينما..؟

يدخن بعمق ويخرج خيطا متقطعا من الدخان ثم يقول:

الرقابة يا سيدي بمعنى الرقابة السياسية غير موجودة وهذا لا يشكل اي اثر على مستوى الاعمال الفنية، اما ما هو موجود فهو الرقابة الاجتماعية اي انني كسعيد عبد الغني اكون رقابة في بيتي حين ارفض لابني ان يرى فلما دون المستوى الاخلاقي او الفكري وهذا بالضبط ما تفعله الرقابة على المصنفات الفنية حيث ترفض للجمهور مشاهدة افلام دونية المستوى او مفتقرة للوعي والاخلاق كما فعلت تماما مع فلم (خمسة باب) لنادية الجندي.. وانا هنا مع الرقابة (على طول الخط).. لانها من صالح الجمهور.. وهنا تاتي مهمة وسائل الاعلام.

ويضيف: ثم ان الجمهور على ما تربى فاذا ربينا جمهورنا على مشاهدة الهابط من الاعمال الفنية فان هذا الجمهور سيتربى على هذا المستوى وهذا يؤكد مقولة «انه من كثرة تقديم التافه للجمهور فان ذوقه الفني يصاب بالمناعة لتقبل الجيد» وهذا ما هو حاصل عندنا.. ولكن اعود واقول ان هذا لا يتعدى كونه ظاهرة اجتماعية ما تلبث ان تزول دون ترك اي اثر او بصمة.

الطاووس ورجل شريف جدا

وحول اشهر اعماله يقول سعيد عبد الغني..

عملت في الكثير من الافلام السينمائية والاعمال التلفزيونية والمسرحية ولا اذكر عددها بالضبط فمنها فلم العصفور مع المخرج يوسف شاهين في المجال السينمائي، ثم في المجال المسرحي اخر مسرحية قدمتها هي مسرحية (الورثة) مع سيد زيان، اما في المجال التلفزيوني فاعمالي لا تحصى ولكن اذكر مسلسل (رجل شريف جدا) والذي بسببه تقبضون علي الان، وكان هذا المسلسل بالاشتراك مع سمير غانم وتقمصت فيه دور الطاووس الذي اشهرني بهذا الاسم حتى في الاردن حيث تناداني البعض.. «مين.. الطاووس..» وقد عرض هذا المسلسل في الاردن اثناء تواجدي في عمان.. اما استعدادي الان فينصب على عمل سينمائي جديد اسمه (صحح النوم) ويناقش قصة الثورة المصرية وهو لحساب التلفزيون المصري.

وعن وجوده في الاردن.. قال:

حضرت للاردن مع الفنانة نورا ومجموعة اخرى من الفنانين لعرض مسرحية «حرم حضرة المحترم» في عمان وفعلا عرضت ولاقت نجاح جماهيريا لدى الجمهور الاردني ذي الذوق الفني الراقي.. ولن انسى ابدا موجات التصفيق الحاد من جمهور الاردن لدى استقباله لنا على خشبة المسرح.

ولخيرا.. اقتنعنا بان سعيد عبد الغني لم يكن الطاووس المجرم ورئيس العصابة ولكن كان ممثلا بارعا وفنانا مقتدرا كما كان صحفيا ناجحا.. اصدرنا حكم البراءة على سعيد عبد الغني.. وشكرناه

شكرا.. سعيد عبد الغني..

عفوا.. صحافة اليرموك..

ريمي بندلي ... طفولة مجروحة

اعطونا الطفولة.. اعطونا الطفولة.. اعطونا السلام.. كلمات بريئة، رطبة انطلقت من حنجرة الطفولة المشردة في لبنان من اعماق الجرح الدامي في الجنوب.. حروف عذبة انطلقت من فم ريمي بندلي الطفلة اللبنانية المجروحة.. نعم غنت ريمي بندلي بكل جوارحها امام الاف الفرنسيين في باريس تطالب بحق الطفولة المشردة.. تطالب بالسلام.

ريمي بندلي التي لم تتجاوز الأربعة أعوام وقفت امام الرئيس امين الجميل والسلك الدبلوماسي العربي والأجنبي في بيروت وغنت بكل كبرياء معلنة تمرد الطفولة في الثائر.. «لانريد الحرب.. سئمنا القتل.. سئمنا المذابح.. مللنا الغارات اعطونا طفولتنا.. اعطونا السلام...» دمعت عينا الرئيس امين الجميل كما (قطت) الدمعة من عيون الكثيرين من دبلوماسيي العالم في لبنان.

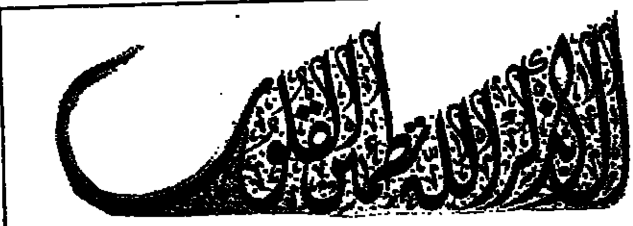
ريمي بندلي.. عمرها قليل.. لكن قصتها طويلة.. هي بنت للمطرب روجيه بندلي احد اعضاء عائلة بندلي الفنية.. «تتذكرونها»... ظهرت في برنامج لمواهب الأطفال في التلفزيون اللبناني ومن ثم اختيرت لتغني في حفل رئيس الجمهورية في قصر بعبدا، ايام قليلة تمر وتدعا ريمي الى التلفزيون الفرنسي لتغني امام الاف العيون الأوروبية في البرنامج الفرنسي (شانزليزيه).. غنت بل وابدعت وهي تنطق حروف اغنيتها بثلاث لغات العربية، الفرنسية، ثم الأنجليزية.. صفق الجميع.. اشتدت موجة التصفيق.. ودمعت ريمي وهي تقول اعطونا السلام...

عبر ريمي بندلي.. تمردت الطفولة المشردة في لبنان، وفي فلسطين.. وفي كل العالم.. لقد قالت ريمي الكثير.. وما زالت تقول: سأصبح محترفة وسأدافع عن اطفال لبنان وفلسطين، وفعلا احترفت ريمي اصغر مطربة في العالم.. احترفت وهي تقوم الان ببطولة اول فلم لبناني عالمي بعنوان «احلام قوس قزح» ستمثل ريمي وتغني وترقص من اجل الطفولة وسيعرض الفلم في اربع مهرجانات عالمية.. موسكو، كان، شيكاغو، قرطاج حاملا معه نسمات الطفولة الحزينة في لبنان عبر ريمي.

ريمي بندلي.. معجزة الفن في القرن العشرين (ولا ابالغ).. حازت على اعلى اجر مالي يتقاضاه فنان في لبنان.. وحازت على اعلى نسبة اعمال غنائية في العالم حيث غنت في هذا العام ١٧ أغنية حتى الان...

منذ زمن ونحن نطالب بالاغنية الملتزمة وها قد اتت الطفلة ريمي لتحقق حلمنا في ايجاد اغنية ملتزمة جادة.. تعبر عن الالام والمآسي التي نعيشها.. مبروك يا ريمي.. مبروك يا لبنان.. مبروك يا طفولة العالم المجروحة.. ننتظرك يا ريمي لتغني المزيد من «.. اعطونا الحبة.. اعطونا السلام» لا ان تغني على شاكلة.. «اموت.. اموت.. في دباديبو» أو «يمّا القمر عالباب» لأن امريكا صعدت للقمر ونحن (لطعين على الباب)...

هاني البدري



لقاء مع الفنان عوض شطناوي

كتب محمد عبنده

اقام الفنان عوض محمد شطناوي معرضا للفن والخط العربي في القاعة الماسية بجامعة اليرموك الاسبوع الماضي، وقد بلغ عدد لوحات المعرض (٣٤) لوحة منها (١٣) رسم و (٢١) لوحة خط عربي يغلب عليها طابع البداوة.

وكان لـ «صحافة اليرموك» هذا اللقاء مع الفنان عوض شطناوي

بطاقة شخصية

ولد الفنان شطناوي في بلدة حوارة عام (١٩٥٥) وحصل على دبلوم التربية الفنية من معهد معلمين حوارة، وقد شارك في العديد من المعارض الفنية.

وعن المعارض التي شارك بها يقول الفنان عوض: شاركت في المعرض الذي اقيم في معهد معلمين السلط عام (١٩٧٧) وكان هذا هو المعرض الاول. كما شاركت في معارض كثيرة مع فناني محافظة اربد ومن اهمها المعرض الذي اقيم في مركز شباب اربد عام (١٩٧٧). اما بالنسبة للمعرض الذي اقمته في جامعة اليرموك مؤخرا كان المعرض الثاني وقد استغرقني تحضير لوحاته حوالي (١٠) اشهر.

الخط والفنان

عن انواع الخط العربي يقول الفنان شطناوي: معظم انواع الخط العربي اجيدها لا سيما الخط الفارسي والكوفي والديواني والنسخي. أما خط الثلث فهو افضل انواع الخطوط التي احبها لأنه يغطي القاعدة ويعطي لونا وشكلا جميلا.

واخيرا قال الفنان شطناوي للفنان المبتدا: المممارسة هي التي تجعل الانسان محترف في النهاية، ولا يمكن ان يولد الانسان محترفا الا اذ مارس فنه، فالممارسة تصقل الموهبة وتجعلها قريبة من الاحتراف.

بطاقة فنية

الاسم: ناجح محمود صالح.

العمر: عشرون سنة

العمل: طالب - جامعة اليرموك - كلية الاداب - قسم المسرح - مستوى السنة الثانية.

الأعمال المسرحية التي شاركت فيها؟

أثناء المرحلة المدرسية شاركت بعدة مسرحيات في مدرستي بالزرقاء ومن هذه الاعمال: أولاد البخيل، الضائع، الرحمة، يا ناس، الأرض، الجدار.

والان في دراستي الجامعية كان العمل الوحيد المتكامل هو مسرحية «وطار فوق عش المجانين» لخراج الاستاذ عبد الرحمن عرنوس. بالاضافة الى بعض المشاهد القصيرة من مسرحيات «عطيل» و «أوديب الملك».

الأدوار التي تفضلها

بتصوري ان كل ممثل ..ر يستطيع ان يؤدي الدور الذي يسند اليه، ولكن كمزاجية أفضل الأدوار التراجيدية، مع انني استطيع التمثيل بالادوار الكوميدية.

ومن الأدوار التي أحبها تلك التي تحمل في طياتها المسؤولية والتضحية من أجل الاخرين.

رأيك في المسرح الجامعي

ما قدمه المسرح الجامعي عبارة عن تجارب محصورة داخل الجامعة، واعتقد انها تجارب ناجحة وقد خرجت هذه التجارب من اسوار الجامعة بعد ان قدم طلبة قسم المسرح مسرحية «وطار فوق عش المجانين» على مسرح دائرة الثقافة والفنون بعمان. وقد حظيت هذه المسرحية بإستحسان المهمتين بالمسرح.

وقد تطور المسرح الجامعي بقدوم الاستاذ عبد الرحمن عرنوس الى دائرة الفنون، وبذلك ستكون الدفعة الأولى من الخريجين هذا العام قادرة على تقديم ما هو مميز للمسرح الأردني ان شاء الله.

والان ومع قدوم مدرسون جدد الى الدائرة فستكون الاعمال المقدمة أفضل، وذلك لتنوع أساليب التدريس في المسرح.

أمنيتك

أمنيتي أن يتطور المسرح الأردني ويزدهر بهمة الرواد وبجهود هؤلاء الطلبة الذين ستتخرج الدفعة الأولى منهم هذا العام، وسيدخلون الى الحياة العملية وبالتعاون نستطيع أن نقدم للأرض أرضنا مسرحا متميزا.

كلاكيت

تحت النار.. وهل يمكن للصحفي ان يكون محايدا؟

ماذا يستطيع الصحفي ان يفعل ازاء الاحداث الخطيرة التي تعصف ببلد ما؟

هل يستطيع الصحفي ان يقف موقفا محايدا من الاحداث؟

هل يكفي مجرد تسجيل الاحداث بالصور؟ هل يمكن ان يكون هذا موقفا؟

هذا هو موضوع فيلم «تحت النار».

مصور صحفي يغطي الحرب الاهلية في نيكاراغوا، يؤمن بان واجبه ان ينقل ما يراه فقط الى الصحيفة التي يعمل بها وان لا يتدخل في الحرب مع اي من الجانبين.

يقيم علاقة مع امرأة صديقة المراسل الصحفي، ويشهدا مشاهد الظلم التي يشاهدانها فينحازان الى جانب المقاومة ضد الحكومة الدكتاتورية خاصة بعد مقتل المراسل.

يبدع الممثل (نك نولت) في تصوير الانسان الذي يقف خارج كل الانظمة، ويتعامل مع الاحداث بحدسه وغريزته حيث لا يكون هنا تعامل بالحدس في ساحة قتال تصوب فيها اليك الطلقات من كل صوب وحدب..

لايمكن ان يقف المرء حينذاك على الحياد.. لابد من اتخاذ موقف..

فيلم (تحت النار) يقول بكل بساطة انه من المستحيل اليوم في عالمنا ان نقف موقف المتفرج.. والفيلم من روجر سبوتيزوود.

فلان... على المسرح

اربد - صحافة اليرموك: بدأت خلال الاسبوع الماضي بروفات مسرحية «فلان» والتي كتبها ويخرجها الفنان ابراهيم الكردي.

والمسرحية تتعرض في أحداثها للنفاق الاجتماعي والروتين الاداري وقضايا كثيرة باسلوب كوميدي ساخر. وضمن الفصول المسرحية ستقدم بعض المقطوعات الغنائية كتبها شعرا الدكتور ابراهيم الخطيب، ويتوقع عرض المسرحية خلال كانون اول القادم على مسرح قصر الثقافة بعمان.

مصرع كليو بترا في اليرموك

اربد - صحافة اليرموك: يستعد المخرج عبد الرحمن عرنوس المدرس بدائرة الفنون الجميلة بجامعة اليرموك لتقديم مسرحية «مصرع كليوبترا» لتوفيق الحكيم في بداية كانون الثاني من عام (٨٥).

وستقدم المسرحية على مسرح الجامعة، ويقوم بتمثيل الادوار طلبة قسم المسرح بدائرة الفنون

إعلان فقدان هويات جامعية

يعلن الطلبة التالية أسماؤهم عن فقدان هوياتهم الجامعية، الرجاء ممن يجد أية هوية تحمل إسما من الأسماء التالية أن يسلمها لدائرة شؤون الطلبة.		علي حمزه ابراهيم الأحمد	فريج محسن العاصي	سامر فتحي زهد	ملك ابراهيم ابو العيتين	هيام طهبوب	أمل خليل عبده
رلى المغربي	محمد أبو مهنا	يحيى محمود عيسى	فؤاد أسعد فؤاد	خالد حسين أبو سيف	رسلان صلاح رسلان	خالد عيسى السماوي	نادر عزت يوسف
وليد طاهر محمود	وليد الشويكي	موسى عبد الرحيم الناطور	رنا مصطفى عرفات	محمد كايد عبد الحق	زياد يوسف بركات	★ تنويه ★ يرجى من الطلبة الذين تقدموا بطلب نشر إعلان فقدان هوية جامعية ولم يسددوا قيمة الاعلان، التوجه الى مكتب جريدة «صحافة اليرموك» بدائرة الصحافة والاعلام لتسديد قيمة الاعلان، ليتم نشره في العدد القادم. ★★ المراجعة مع الزميل جوزيف واكيم/قسم الكمبيوتر	
عبد اللطيف عفات	ابراهيم عبد الله المومني	يونس أبو ربيع	محمود عبد الله عطيه	سوزان عبد الغني	هالة البرغوتي		

دين

صحافة اليرموك

منبر الحوار: الإسلام اليوم

منذ ان بزغ فجر الاسلام وهو يحاول ان يصل بالانسانية الى ارفع المستويات، وارقى الدرجات، وتمثل هذا في نبي الاسلام محمد صلى الله عليه وسلم.

فمن اول يوم جاء فيه هذا الرسول اعلن للبشرية جمعاء ان الاسلام دين الانسانية ودين المعاملة مع البشر كافة، سواء كانوا من اتباعه او من الد اعدائه.

واليوم وبعد اربعة عشر قرنا مضت نجد المسلمين غير ما كانوا عليه. وهذا ليس عيبا في الاسلام وانما العيب والخلل في بعض من يتصورون انفسهم حماة للدين وحراسا للعقيدة...

فان صدرت فتوى شرعية فينبغي ان تمر عليهم ليدققوها... او ليضعوا بصمتهم ايعازا منهم بانها صالحة... وهذا لم يكن يرضاه الاسلام لاتباعه في الماضي فكيف يرضى به اليوم؟؟؟ فمن اللحظة الاولى اعلن الاسلام بان لا رجال دين فيه ولا حراس عقيدة عليه، وانما الاسلام للجميع ولكافة البشر فكل منا ينبغي ان يكون حارسا لهذا الدين مهما كان عمله وانى كان تخصصه.

ومن الملاحظ اليوم ان كثيرا من الناس لا يرجعون في فتاويهم او تساؤلاتهم الا لمن يسمونه (بالشيخ) او رجل الدين... فمن اين جاء هذا اللقب الذي لو صح لاحد لصح لرسول الله أو للخلفاء الراشدين من بعده. وعند استشارة هذا الشخص في امر ما، فان كان عالما افتى بما عنده وان لم يكن فربما يفتي لسائل بما فتح الله عليه وان خالطته الصحة احيانا... فعلينا ان نعود الى ما كان عليه اسلافنا في الماضي فنعمل جميعا على تمثيل الاسلام، ونعمل ما فيه صالح الاسلام والمسلمين بعيدا عن التسمية التي روج لها العوام، وخصصوا لها متخصصين، لان كل منا على ثغرة من ثغر الاسلام فينبغي ان لا يؤتى الاسلام من قبلنا.

محمد امين القضاه

من شذرات القلم

قال بعض الحكماء: انما سمي المال مالا لانه مال بالناس عن طاعة الله عز وجل.

قال لقمان لابنه: يا بني اجعل خطاياك بين عينيك الى ان تموت واما حسناتك فانه قد احصاها من لا ينساها.

قيل لرجل صف لنا التقوى فقال: اذا دخلت ارضا فيها شوك فكيف كنت تعمل؟ قال اتحرز. قال: فافعل في الدنيا كذلك فهي التقوى. كن مثل ماش فوق ارض الشوك فاحذرها، لا تحقرن صغيرة لان الجبال من الحصى.

شكى رجل الى بعض الزهاد كثرة عياله وقلة ماله فقال الزاهد: انظر من كان منهم ليس رزقه على الله فحوله الى منزلي.

وصية

كتب الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى بعض قواده بوصية قال: (اما بعد. فاني اوصيك ومن معك من الاجناد بتقوى الله على كل حال. فان تقوى الله افضل العدة على العدو واقوى المكيدة في الحرب، وان تكون انت ومن معك اشد احتراسا من المعاصي منكم من عدوكم، فان ذنوب الجيش اخوف عليهم من عدوهم، ولولا ذلك لم تكن لنا بهم قوة لان عددنا ليس كعددهم، ولا عدتنا كعدتهم.

واعلموا ان عليكم في سيركم حفظة من الله يعلمون ما تفعلون فاستحيوا منهم واسألوا الله العون على انفسكم كما تسألونه النصر على عدوكم...

اعداد هاشم بسلهب

تربية الأولاد في الشريعة الاسلامية

قال عليه الصلاة والسلام «ان الله سائل كل راع عما استرعاه حفظ ام ضيع»

قبل ان نشرع في بيان الاسس التي وضعها الاسلام في تربية الأولاد يجدر بنا ان نتعرض الى الزواج من النواحي التالية: وهي الزواج فطرة انسانية والزواج مصلحة اجتماعية ثم الزواج من ناحية الانتقاء والأختيار. لان التعرض لمثل هذه النواحي توضح وجه ارتباط التربية بتحمل المسؤولية وانجاب الذرية والاعتراف بنسب الولد وسلامة جسمه واخلاقه وتأجيج عاطفة ابويه نحوه وتعاون الزوجين على تربية وتقويم اعوجاجه واعداده انسانا صالحا للحياة.

فالزواج من ناحية الفطرة الانسانية نقول ان من الأمور البديهية في مبادىء الشريعة الاسلامية ان الشريعة حاربت الرهبانية لكونها تتصادم مع فطرة الانسان كما انها تتعارض مع ميوله واشواقه وغرائزه. وقد روى الطبراني والبيهقي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال «من كان موسرا لان ينكح ثم لم ينكح فليس مني» فالكل يرى من هذا الحديث وغيره من الاحاديث ان الشريعة الاسلامية تحرم على المسلم ان يمتنع عن الزواج ويزهد فيه بنية الرهبانية والتفرغ للعبادة والتقرب الى الله ولا سيما اذا كان المسلم قادرا عليه متيسرا له اسبابه ووسائله.

ونحن اذا تأملنا مواقف رسول الله صلى الله عليه وسلم في مراقبة افراد المجتمع ومعالجة النفس الانسانية ازددنا يقينا بان هذه المراقبة وتلك المعالجة مبنيتان على ادراك حقيقة الأنسان ورامیتان الى تلبية اشواقه وميوله حتى لا يتجاوز اي فرد في المجتمع حدود فطرته ولا يعمل ما ليس بامكانه واستطاعته بل يسير في الطريق السوي سيرا طبيعيا لا يتعثر وقد سار الناس ولا يتقهقر وقد تقدم البشر، ولا يضعف وقد قوي ابناء الحياة قال تعالى «فطرة الله التي فطر الناس عليها، لا تبديل لخلق الله، ذلك الدين القيم، ولكن اكثر الناس لا يعلمون».

واما الزواج من ناحية المصلحة الاجتماعية فمن المعلوم ان للزواج في الاسلام فوائد عامة ومصالح اجتماعية سنتعرض بتوفيق الله لأهمها ثم نبين وجه ارتباطها بالتربية من هذه الفوائد المحافظة على النوع الانساني فبالزواج يستمر بقاء النسل الانساني ويتكاثر ويتسلسل الى ان يرث الله الأرض ومن عليها ولا يخفى ما في هذا التكاثر والتسلسل من محافظة على النوع الانساني ومن حافز لدى المختصين لوضع المناهج التربوية والقواعد الصحيحة لأجل سلامة هذا النوع من الناحية الخلقية والجسمية على السواء وقد نوه القران الكريم عن هذه الحكمة الأجتماعية والمصلحة الانسانية حين قال: «والله جعل من انفسكم ازواجا وجعل لكم من ازواجكم بنينا وحفدة» وقوله تعالى «يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء».

اما الفائدة الثانية فهي المحافظة على الأنساب فبالزواج الذي شرعه الله لعباده يفتخر الأبناء بانتسابهم الى ابائهم ولا يخفى ما في هذا الانتساب من اعتبارهم الذاتي واستقرارهم النفسي وكرامتهم الانسانية ولو لم يكن ذلك الزواج الذي شرعه الله، لعج المجتمع بأولاد لا كرامة لهم ولا انساب وفي ذلك طعنة نجلاء للأخلاق الفاضلة وانتشار مرتع للفساد والاباحية.

اما الفائدة الثالثة فهي سلامة المجتمع من الانحلال الخلقي فبالزواج يسلم المجتمع من الانحلال الخلقي ويأمن الأفراد من التفسخ الأجتماعي ولا يخفى على كل ذي ادراك وفهم ان غريزة الميل الى الجنس الاخر حين تشبع بالزواج المشروع والاتصال الحلال تتحلى الأمة افراد وجماعات بافضل الآداب واحسن الأخلاق وتكون جديرة بأداء الرسالة وحمل المسؤولية على الوجه الذي يريده الله منها

وما أصدق ما قاله عليه الصلاة والسلام في اظهار حكمة الزواج الخلقية وفائدته الاجتماعية حين كان يحض فئة من الشباب على الزواج (يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه اغض للبصر واحصن للفرج فمن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء) والفائدة الرابعة فهي سلامة المجتمع من الأمراض فبالزواج يسلم المجتمع من الأمراض السارية الفتاكة التي تنتشر بين ابناء المجتمع نتيجة للزنى وشيوع الفاحشة والاتصال الحرام ومن هذه الأمراض مرض الزهري وداء السيلان وغيرها من الأمراض الخطيرة التي تقضي على النسل وتوهن الجسم وتنشر الوباء وتفتك بصحة الأولاد.

والفائدة الخامسة هي السكن الروحاني والنفسي فبالزواج تنمو روح المودة والرحمة والألفة بين الزوجين فالزوج حين يفرغ اخر النهار من عمله ويركن عند المساء الى بيته ويجتمع بأهله واولاده ينسى الهموم التي اعترته في نهاره ويتلاشى التعب الذي كابده في سعيه وجهاده

وهكذا يجد كل واحد منهما في ظل الاخر سكنه النفسي وسعادته الزوجية وصدق الله العظيم عندما صور هذه الظاهرة بأبلغ بيان واجمل تعبير «ومن أياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لايات لقوم يتفكرون» ولا يخفى ما في هذا السكن النفسي والروحي من حافزعلى تربية الاولاد والاعتناء بهم والرعاية لهم.

وهناك فائدة سادسة وهي التعاون بين الزوجين في بناء الاسرة وتربية الاولاد فبالزواج يتعاون الزوجان على بناء الاسرة وتحمل المسؤولية فكل منهما يكمل عمل الاخر فالمرأة تعمل ضمن اختصاصها وما يتفق مع طبيعتها وانوثتها وذلك في الاشراف على ادارة البيت والقيام بمهمة تربية الاولاد وصدق من قال:

الأم مدرسة اذا اعددتها ... اعددت شعبا طيب الأعراق

اما الفائدة السابعة والاخيرة من فوائد الزواج في المجتمع الاسلامي فهي تأجج عاطفة الأبوة والأمومة فبالزواج تتأجج في نفس الأبوين العواطف وتفيض من قلبيهما ينابيع الاحاسيس والمشاعر النبيلة. ولا يخفى ما في هذه الاحاسيس والعواطف من اثر كريم ونتائج طيبة في رعاية الأبناء والسهر على مصالحهم

تلكم هي اهم المصالح الاجتماعية التي تنجم عن الزواج، ولقد رأيت اخي القارىء ارتباط هذه المصالح بتربية الولد واصلاح الاسرة وتنشئة الجيل فلا عجب ان نرى الشريعة الاسلامية قد امرت بالزواج وحضت عليه ورغبت فيه وصدق من قال ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله عز وجل خيرا له من زوجة صالحة ان امرها اطاعته وان نظر اليها اسرته وان اقسم عليها ابرته وان غاب عنها حفظته في نفسها وماله.

علي بدارنه

إفتتاح المركز الثقافي الاسلامي في جامعة اليرموك

مع اطلالة العام الجامعي الحالي وضمن هذا الاطار العام الذي نص عليه قانون الجامعة افتتح «المركز الثقافي الاسلامي» لتحقيق هذه الاهداف النبيلة، فالجامعة جزء من المجتمع الذي حولها فلا بد لها من التفاعل معه.

مبنى المركز

أقيم على مساحة قدرها اربعة الاف متر مربع في الجهة الغربية من حرم الجامعة وعلى شارع ايدون الرئيسي. ويضم بالاضافة الى المسجد الذي يتسع الى قرابة الف مصلي رواقين يتسعان لمثل هذا العدد تقريبا، ويتصل به ساحة رئيسية تفضي الى مبنى يحتوي على قاعات الاستقبال والمحاضرات ومكتبة، ومكاتب للاداريين والعاملين فيه.

المسجد على الطراز الاسلامي

بني المسجد على طراز اسلامي عريق يماثل مسجد الصخرة المباركة في القدس الشريف تظله قبة ارتفاعها (٢٢) مترا، والى جانبه مأذنة ثمانية الشكل ترتفع الى علو قدره (٢٦) مترا.

المركز وحدة اداريه

تضيف المادة الثالثة من تعليمات المركز رقم (٢) لسنة ١٩٨٤ على ان المركز يعتبر وحدة ادارية من وحدات الجامعة ويرتبط مباشرة بالاستاذ الرئيس، ويلتحق فيه عدد من الاقسام الادارية والفنية منها «قسم الدعوة والوعظ والارشاد». وقسم يتولى الاشراف على المطبوعات والنشرات وتنظيم الاتصال بالمراكز الثقافية في داخل الاردن وخارجه، بالاضافة الى قسم يرعى النشاطات النسائية لتوجيه المرأة وتربيتها تربية اسلامية، وتبصيرها بدورها الرائد في خدمة المجتمع ورفده على ضوء احكام الشريعة السمحة، ويدير المركز مدير من اعضاء الهيئة التدريسية (المدير الحالي الدكتور عزت العزيزي) ويعين بقرار من مجلس امناء الجامعة لمدة ثلاثة سنوات قابلة للتجديد ويعاونه جهاز اداري، وللمركز مجلس يتكون من خمسة اعضاء يتولى الصلاحيات التالية: تنسيب التعيين للعاملين في المركز، ووضع البرامج والنشاطات المختلفة التي لها صلة بأهداف المركز ووسائل تحقيقها والاشراف على تنفيذها، ووضع مشروع موازنة المركز، اعداد تقرير سنوي عن اعمال المركز ونشاطاته.

اهداف المركز

يهدف هذا المركز الى ترسيخ العقيدة وتنمية الوعي الاسلامي لدى طلبة الجامعة، وتمكينهم من تدعيم نشاطاتهم وتوجيهها على اسس من القيم والاخلاق الاسلامية. وسيعمل ايضا على تنظيم دورات لتحفيظ القرآن وتعليم احكام التلاوة، وأخرى لتوعية وتثقيف الأئمة والوعاظ وخطباء المساجد وللراغبين من الطلبة وعامة الناس في المجتمع الأردني في تنمية قدراتهم على القيام بأعباء الدعوة الأسلامية.

النشاطات المنوي القيام بها

وسينظم المركز وبإذن الله برامج في مجالات الفكر والثقافة واحياء المناسبات الاسلامية وتنظيم الاحتفال بها، وسيسعى لتنفيذ اهدافه بشتى الوسائل وخاصة انشاء مكتبة وتحف بمساعدة الدارسين والباحثين لابراز جوانب حضارتنا المشرقة، وقد كان باكورتها مجموعة من الكتب القيمة قدمت هدية من رئاسة المحاكم الشرعية في دولة قطر الشقيقة.

وليد الشرايري
نائب مدير المركز

مبنى المركز الاسلامي.

منبر

أفضل كتاب لعام ١٩٨٣

د. ابراهيم الفيومي

استفتت مجلة الهلال القاهرية عشرين كاتبا عبر ثمانية اسئلة تدور معظمها حول افضل نوع ادبي قرأه خلال عام ١٩٨٣.

وقد فاز كتاب «في صالون العقاد» لأنيس منصور بأغلبية الاصوات ذلك أن هذا الكاتب كان من ملازمي المرحوم عباس العقاد في ندواته التي كان يعقدها يوما من كل اسبوع في بيته بمصر الجديدة حيث اختار البناية رقم ١٣ ليسكن فيها، كما كان يضع فوق مكتبه تمثالا لبومة ليؤكد رفضه القاطع لقضية التشاؤم والتفاؤل.

وكان العقاد يرحمه الله شخصية فريدة في تكوينها الثقافي والنفسي. اذ فرض على نفسه أن يقرأ ثماني ساعات يوميا ينقطع فيها عن العالم. وذكر انه ما قرأ كتابا الا ولخص اهم ما فيه من افكار ليعود له وقت يشاء، وكان حريصا على مواعيده فلا يخلف وعده، وقد ضرب لصحفي هندي موعدا في الساعة الحادية عشرة كي يلقاه ويجري معه حوارا، وجاء الصحفي متأخرا بنصف ساعة فرفض العقاد استقباله، وفي اليوم التالي جاء الصحفي الى بيت العقاد وعندما سمح له بالدخول قال الصحفي: انني اعتذر يا سيدي عن تأخري بالامس فقال العقاد: يجب عليك ان تعتذر.

ومن الأمور التي تبعث على الأعجاب بالعقاد قوة ارادته وتصميمه على ان ينفذ ما يريد، فقد حكم عليه بالسجن لعدة اشهر فخرج من السجن وهو يقرأ الانجليزية ويكتبها بشكل ادهش اصدقاءه.

ومن عجيب تكوين هذه الشخصية انها رغم تزمتها واغراقها في الجد والحزم قد اتخذت من شخصية اخرى على النقيض منها صديقا حميما، انه المازني الكاتب الساخر الذي احب العقاد واحبه وشاركه في أكثر من معركة ادبية. رحم الله عباس العقاد فقد أثرى المكتبة العربية بكتبه ومصنفاته التي تغطي ستين عمره وزيادة.

واذا تحولنا من افضل كتاب الى افضل كاتب، فاننا نلاحظ ان الاراء لم تتفق على شخص، والاعجب من هذا ان يسأل الدكتور حسين مؤنس عن أفضل كاتب لعام ١٩٨٣ فيقول: انا!!!

وكان هناك شبه اجماع على ان الاغنية العربية كانت سطحية سخيفة مفلسة شكلا ومضمونا، واستقطبت أغاني ام كلثوم معظم من استفتوا.

وخلاصة القول في مجموع آراء العشرين ان الثقافة المصرية عام ١٩٨٣، قد تراجعت الى الوراء، وقد اعترف العديد من الكتاب انهم لم يقرأوا اية رواية خلال عام ١٩٨٣، كما استقطبت القصيدة السياسية اغلبية الاصوات.

لقد كشف هذا الاستفتاء عن نتائج مثيرة ومفيدة، حبذا لو قام فريق من طلاب دائرة الصحافة والاعلام باستفتاء مماثل كي نرصد اتجاهات الحركة الثقافية في الاردن.. نحن في الانتظار.

من التراث الشعبي الأردني

الدوقراني وحصانه

الشاعر ابراهيم محمود الدوقراني من دوقرة احدى قرى محافظة اربد، توفي في التاسع من ايلول عام ١٩٨٤ م عن عمر يناهز التسعين عاما قاله اشعار متعددة الأغراض. وقد روى عنه أحد أصدقائه هذه الحكاية الطريفة.

كان للشاعر الدوقراني حصانا يركبه دائما في تنقلاته وعند زيارته للشيوخ وزعماء القبائل يلقي الأشعار في مجالسهم. وكان هذا الحصان ضعيفا لأنه لم يكن يجد العناية الكافية من هؤلاء القوم اذ نادرا ما يقدم له بعضهم حفنة من شعير. وفي احد الأيام جاء شخص من قرية «فوعرا» يقال له مصطفى ابو ياسين وهو فلاح قوي وصاحب حلال كثير ومزارع يطلب دابة يستعملها في درس محاصيله فأشاروا عليه أن يذهب الى الدوقراني كي يستأجر حصانه ولما وصل الى «دوقرة» نزل ضيفا على مختارها وفي وقت السهر قصد منزل الدوقراني فحياه ابو محمود وقال له: زيارتك غريبة يا ابا ياسين فرد عليه بأنه يريد استأجار حصانه فهو لا يملك دابة ليستعملها في الدرس، فقال ابو محمود: «زين والله يا أبو ياسين يوجد علي دين اذا دفعته عني خذ الحصان ادرس عليه بيادرك». فسأله كم دينك؟ قال مائة مجيدي «ريال» تدفع لي في الصباح ثم تأخذ الحصان وتستعمله في دراستك. وكان الحصان يستمع لما جرى بينهما من حديث فلما غادر الضيف المنزل جاء الحصان يشتكي للشاعر:

البارحة من عقب نومه وهجعه ... جظ الحصان ومن عذابه شكالي

وقلي يا ابو محمود اسمعت سمعه ... عفوعرو بنك اتكزن شمالي

ادرس بيادر مصطفى كبر قلعه ... قمح وشعير وقش عنده غلالي

ما ترحمن ما بي نواجز ونجعه ... اشكيلك من مشكى الضعف والهزالي

فرد الشاعر الدوقراني:

بفوعرا يا غوج للحصر ربعه ... ريف السبايا يوم شح المكالي

تجيت فالح وتبخن طبعه ... وشيخ كريم وما مشي بالبخالي

اتبش لنا قرشين لربع دفعه ... دين علي وقم مية ريالي

ادعيلك بكل فرض وركعه ... ريت السعد يا غوج فالك وفالي

ما شفت ظاهر علم البغل صنعه ... بغله بغل ما شفت مثله بغالي

كل يوم يسحب له من الواد طبعه ... ويروح يزهزه عالبلد بالحمالي

هنا يقول الحصان بأن ظاهر: يقدم لبغلته شعيرا كثيرا حتى يشبع أما هو فلا يقدم له الا قليلا من بقايا الحبوب لا تشبعه وذلك بقوله:

بغل ظاهر أكله يشبعه ... يصبح عليقه وافرا بالمخالي

وأني عشاي عندكم مسح قبعه ... واكثر ليلي بالقدح والغلالي

ولو ان الشعير بقاعة البيت نبعه ... غير الغرابل ما تقدم عشا لي

يرد عليه الدوقراني:

الله يخونك حوت سيس وضبعه ... مفشوح من يم الشرب والاكالي

حاسبتني عتين ثمنه وربعه ... والحقت عتالي القصل والدمالي

يا حوتري حقك على خشم قمعه ... تحكي علينا كل حكيك فشالي

والله لبيعك عحواكير بلعه ... بياعة الزعت العكر بالرطالي

لتشرقو مع غور ريحا وزبعه ... يم المغير ويم بشرى وسالي

فيرد الحصان:

ما نركب يا ولد عاد بمرعه ... وانحر شيوخ مبهرين الدلالي

لتجيت «تبنه» تلت الف خير ونفعه ... وعقبت «سموع» و تركت «زملي»

تلف على دار بها الزلم جمعه ... دار العقود مردفات بعلالي

كليب هلي للدواوين شمعه ... سور العذارى والبنات النقالي

وفي الصباح الباكر جهز الدوقراني حصانه واتجه ناحية الزعيم كليب الشريدة وحين جاء الفلاح ابو ياسين فلم يجد الدوقراني ولا حصانه.

دخل الدوقراني منزل كليب الشريدة وانشد تلك القصيدة بين يديه فسأله بكم أجرت هذا الحصان الذي يشتكي من فوعرا؟ قال الدوقراني بمئة ريال فأعطاه كليب مئتي ريال وقال له بأن يدع الحصان وشأنه فلا يأجره ولا يقسو عليه. وفجأة انطرح الحصان ارضا واخذ يتقلب على بطنه وظهره فسأل كليب الشاعر الدوقراني عما اصابه فأجاب بأن الحصان لم يعجبه العطاء فأصابه المغص فضحك كليب واجزل له العطاء وقدم له اربعمائة ريال وذبح له ذبيحة فأكل وركب حصانه متوجها الى دوقره.

د. وليد الرشيد

مركز الدراسات الأردنية

صحافة اليرموك

الشقيقان المنفصلان

الشقيقان المنفصلان الاسم يحملان بالوضع يختلفان.. بالصمت يتحدثان.. واذا تقابلا يخجلان.. نتمنى ان نحدثهما.. ولكن ماذا نفعل؟.. نخجل من مجتمعنا! فكيف للفقير باسماله البالية ان يتحدث مع الغني وهو سيارته الفارهة؟.. وكيف للغني ان يقف سيارته امام بيت اخيه المتواضع؟.. كيف نكون اطفالا معا؟ وحينما نكبر ننسى صغرنا.. نداعب اطفالنا وننسى اخوتنا الذين بالامس رضعنا معا.

أغمضت عيني حينما رأيت ابن أخ لي يبيع الصحف ويركض وراء السيارة وابن الاخر يركب السيارة ويحمل بيده سيجارة وكأنه عنتر زمانه.. أغمضت عيني حينما رأيت ابن اخي يمد يده لتعريفه والاخر يرمي دينارا لبطيخة..

هذا ما رأيته بأم عيني اليوم... وتألمت اكثر حينما مررت ليلة امس بأخي الفقير فرأيته واضعا يده على بطنه.. كأنما يشكو الما فرثيت لحاله وسألته ما باله؟.. فشكا الي الجوع.. ثم تركته وذهبت لزيارة اخي الغني فأدهشني اني رأيته واضعا يده على بطنه وانه يشكو من الألم ما يشكو اخي الفقير.. فسألته عما به فشكا الي بطنه، فقلت يا للعجب! لو اعطى اخي الغني لأخي الفقير ما فضل عن حاجته من الطعام ما شكا واحدا منهما سقما ولا الما.

وأغمضت عيني وتألمت اكثر واكثر لما رأيت وسمعت زوجة اخي الفقير تصرخ قد جاءها المخاض، ولم تجد احد ينقذ جنينها والأخرى جميع الأطباء يلتفون حولها ويرعونها.

عدت وأخذت مصباحي في وضح النهار افتش عن انسان.

هل صحيح هذه اعمال زوجاتكم؟ الهذه الدرجة تؤثر على عقولكم وتنسيكم اخوانكم؟ فالأقربون اولى بالمعروف وافضل لكم حتى من ابناء جيرانكم واصدقائكم انهم اخوانكم من لحمكم ودمكم وعاشوا معكم في بيئتكم التي اصبحتم تنكرونها وكأنكم ملوك زمانكم ولستم اولاد ام واحدة.. لا يا اخي الغني عد لأخيك واصفح عنه وقبل رأسه فانك لن تجد في شدتك غيره، والناس الذين تراهم امامك لم تجد احدا منهم الا في هنائك ومالك.. فأخاك افضل لك.

لم كل هذا؟ لم كل هذا؟

اكاد اموت من الأسى.. اخ غني يوزع ماله على من لا يستحق، واخر فقير يمد يده للناس وكيف تقبل على اخيك حزاك الله وهذاك.. وهل ترضون ذلك لأطفالكم؟ اكاد اموت من اعمالكم واعود لاحمل مصباحي باحثا عن انسان!

شادية خلف ملكاوي

تأملات

ربما ما زلت رومانسية كما أطلقت علي من قبل، فهذا يتأكد لي من جلستي الغريبة هذه، اطفيء النور كي أشعل شمعة صغيرة، كم انا مولع بهذه الشموع، اود لو انني اعيش في عصر غير عصر الكهرباء هذا، مع شمعة دوما تحترق امامي.

... ظل الأشياء اكبر منها، لو فهمنا هذه الحقيقة، ولكن أف لهذا الزمن لا ينظر ابعد من قدميه لذا لن يرى ابعد منها.

لن اكفكف لك دموعك لأنني لا املك الشجاعة، فكم تمنيت لو ان في استطاعتي ان اكون بمثل قوتك لذا اكتفي بتجسيد حلمي فيك.

★ ★ ★

بهدوء ووقار عظيم، وبشموخ للأعلى، تحترق، تحرق نفسها وتبكي لا لأنها احترقت، ولكنها تبكي لأجلنا نحن نحن من تحرق نفسها لهم، فنحن اغبى من ان نفهم عظمة هذا الغباء.

نسرين شنابلة

انتخابات المجالس البلدية والقروية

تعيش المحافظة هذه الايام، شأنها شأن مناطق اخرى من المملكة مهرجانات انتخابات بلدية في الكثير من مدنها وقراها.

وتراث الأردن في الممارسة الأنتخابية تراث اصيل عميق اتخذ في الماضي والحاضر اشكالا مشرقة . وان شابت التجربة بعض السلبيات التي افرزتها تركيبة المجتمع الأردني، كمجتمع تقليدي للعشائرية دور مهم فيه مع ما يصاحب هذه العشائرية احيانا من انعكاسات ربما لم تكن كلها ايجابية، لكن التجربة الانتخابية في هذا البلد ظلت مع ذلك من انجح التجارب في المنطقة، وظل المجتمع الأردني يمارسها بحرية ونشاط منذ ما يزيد على ستين عاما.

ولقد ظلت تركيبات المجالس البلدية، وما زالت، مؤشرا دقيقا يرصد بوضوح حركة القوى داخل المجتمع الأردني من ظهور لهذا الأتجاه، وانحسار لذاك الأتجاه في ديناميكية فاعلة اسهمت كثيرا في تطور مدننا، وجعلت ريفنا يتبوأ المركز الأول في التطور العمراني والثقافي في المنطقة.

ولئن كنا اليوم نطالب المرشحين بالتروي في وعودهم حتى يتمكنوا – بعد الفوز – من الألتزام بهذه الوعود، فإننا نتوجه اولا الى الناخب الذي يتحمل مسؤولية كبيرة في هذا المضمار.

واجب الناخب اليوم، وفي ظل ظروف تسمح له بحرية الاختيار ان يدعم القادر على العطاء. ان يدعم من كان نكران الذات رائدهم، وأن ينبذ ويبتعد عن الباحثين وراء مصلحة شخصية أو مجد عارض.

الدكتور نبيل حداد

رسالة شكر من جمعية العناية بالشلل الدماغي الى الدكتور بدران

تلقى رئيس جامعة اليرموك الدكتور بدران رسالة شكر من رئيس جمعية العناية بالشلل الدماغي السيد فخري البلبيسي. أعرب فيها عن شكره لرئيس الجامعة وعمادة كلية الصحة العامة وكلية الطب ودائرة العلاقات العامة ودائرة شؤون الطلبة وطلبة الجامعة على مشاركتهم في حملة التبرعات في محافظة اربد، لصالح جمعية العناية بالشلل الدماغي.

وجاء في الرسالة: ان مشاركة جامعة اليرموك في نشاطات يوم الشلل الدماغي لم تكن الا تجسيدا لفلسفتها في خدمة المجتمع وانسجاما مع أهدافها في تحسس مشكلاته والتصدي لها.

كما أثنى السيد البلبيسي في رسالته على جهود طلبة الجامعة في حملة التبرعات والذين كانوا مثالا للعطاء والاندفاع الى العمل وتحمل المسؤولية.

وأكد ان المبلغ الذي جمعه طلبة الجامعة سيسهم في تحقيق اهداف الجمعية وتقديم خدماتها في محافظة اربد عن طريق فتح مركزها الجديد في حرم الجامعة.

في محاضرة للدكتور الخياط :

الزكاة هي الضمان الاجتماعي الاسلامي السليم
ضرورة ايجاد مؤسسة لجمع الزكاة

كتب محمد امين القضاة وخلف ابو الكشك

بدعوة من لجنة الندوات في جامعة اليرموك القى معالي الدكتور عبد العزيز الخياط عميد كلية الشريعةفي الجامعة الاردنية محاضرة بعنوان (الزكاة والضمان الاجتماعي) حضرها اساتذة وطلبة الجامعة وعدد غفير من المواطنين.

وفي بداية المحاضرة القى الدكتور علي الزغل عميد كلية الاداب كلمة ترحيبية رحب فيها بالدكتور الضيف وبالحضور واوضح ان هذا الموضوع من اهم المواضيع المطروحة وان خير من يحدثنا عن هذا الامر من له باع طويل في مجال الدعوة.

وفي بداية محاضرته بين المحاضر معنىالزكاة وبين الاسباب التي حدت بالاسلام الى ان يجعل الدولة هي المسؤولةعن جمع الزكاة وذلك لرفع المنة عن المحتاجين ومنع الفوضى في صرفها والتوسع في صرفها وعدم اقتصارها على الفقراء والمساكين.

كما ناقش موضوع الزكاة بالاسلام وهل ان الزكاة تحل محل الضمان الأجتماعي فقال: ان الضمان الأجتماعي بصورته الحالية فكرة غريبة ومستوردة ولا تحقق معنى الضمان الحقيقي بينما نجد ان الزكاة هي الضمان الأجتماعي الصحيح.

وقال ان احكام الأسلام تهدف الى ايجاد المجتمع السوي المتوازن ويمنع تكديس الثروات بطريق غير مشروع ويمنع كذلك تضخم الثروات على حساب الفقراء. حتى لا يصبح الناس بين فريقين فريق يحظى بالاموال ومناعم الحياة وفريق يتلظى من الجوع والحرمان.

كذلك ان الأسلام يفرض تأمين الحاجيات الضرورية التي يهلك الأنسان اذا لم توفر له وتهيأ له بتأمين دائم ولا يكون ذلك الا من خلال الزكاة التي هي ركنا من اركان الأسلام لقولة تعالى: خذ من اموالهم صدقة تطهرهم... وكذلك فإن الأسلام يفرض للحيلولة دون الحرمان اموالا تعطى للفقراء والمحتاجين غير الزكاة وقد تكون هذه الأموال من اموال الدولة.

واوضح الدكتور الخياط ان الايات التي تناولت الزكاة ومعانيها اكثر من (١٥٠) اية وكذلك الاحاديث النبوية

فالزكاة من اهم موارد الدولة الاسلامية وهي التي تتولى انفاقها على مستحقيها فهي ليست احسانا فرديا وانما هي واجبة، فمن امتنع عن ادائها اخذها الامام كرها ووضعها في صندوق مال المسلمين، لان الدولة اعلم بحاجات الافراد.

وبعد ذلك بين الدكتور المحاضر ان الزكاة تختلف عن الضمان الاجتماعي، فالضمان الاجتماعي يعني: التزام الدولة نحو الافراد لمساعدتهم وتوفير الضمان لهم من خلال تأمين المأكل والمشرب والعناية الطبية وتعويض المصابين واعطاء رواتب لورثة المتوفى. وقد بدأ هذا المفهوم في اواخر القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر بصورة بدائية عند روبرت اويل وروشت ديل عام ١٨٨٤ الذين ناديا بالتعاونيات، ولم تبرز فكرة الضمان الاجتماعي بشكل رسمي إلا في اعقاب الحرب العالمية الثانية ولا يتم هذا الضمان إلا لمن يشترك فيه، اما غير المشتركين فلا تقدم لهم اية معونة.

واشار الدكتور الخياط الى ان هذا الامر قوبل بضجة كبرى حتى صدرت فيه القوانين وصدر في الاردن قانون الضمان الاجتماعي الذي فرض على جميع المواطنين، ويهدف الى تحقيق الضمان لعدد منهم وبحسب اشتراكاتهم ولمن يشترك فقط.

ونوه الى ان الزكاة هي الضمان الاجتماعي السليم وذلك من منطلق ان الزكاة نظاما كاملا بل ان الاسلام يضع اكثر من سبيل في سبيل محاربة الفقر والفقراء، وبغض النظر عن عجز بعض صناديق الزكاة في التطبيق فهو ما يزال محدودا ولا يؤدي الغرض الذي من اجله وضع.

كذلك فان الاسلام قرر حفظ الافراد وتأمين الملبس والمسكن والتعليم لهم وتسهيل المواصلات والزواج وكفالة الايتام ورعايتهم ومنع البطالة والتسول.

بعد ذلك فرق الدكتور الخياط بين الزكاة والضمان الاجتماعي فقال «ان الزكاة عبارة مفروضة وهي جزء من عقيدة الانسان فله ثوابا اذا اداها وعليه غضب الله إن امتنع عن ادائها، كذلك فان للزكاة دور اقتصادي كبير فهي التي توجد التوازن في الثروات، والزكاة تعطى من غير مساهمة المستحقين ودون الخصم من رواتبهم لان تلك حقا لهم. والزكاة اوسع مفهوما من الضمان الاجتماعي فهي تتناول جميع الاموال من تجارة والنعام وزراعة وعقارات مما يجعل لها الثبات الدائم، والزكاة اوسع شمولا في مصارفها فهي تصرف للمحتاجين ولنشر الدعوة والعلاج والمدارس واماكن العبادة».

وفي نهاية المحاضرة أقترح الاستاذ الدكتور عبد العزيز الخياط انشاء مؤسسة للزكاة تنظم حياتها لتحل بها مشاكل الفقراء والبطالة والكوارث ولتقوية الجيش فهي كافية بان لا يبقى هناك انسان محتاج او مفلس بل ان الاموال ستفيض وسيكون هناك زيادة كبيرة على الحاجات.

انتخابات بلدية الرمثا

اربع كتل تتنافس للفوز بالمجلس البلدي الجديد

كتب محمد الرشيد، محمد سيتي

الرمثا، صحافة اليرموك يتوجه لكثر من عشرة الاف ناخب وناخبة في مدينة الرمثا الثلاثاء القادم لاختيار اعضاء المجلس البلدي الجديد. وعلمت «صحافة اليرموك» انه تم تشكيل اربع كتل تضم (٢٨) مرشحا يتنافسون على الفوز بالمجلس البلدي الجديد. وهي كتلة الشباب وكتلة الرمثا الشعبية وكتلة الرمثا المشتركة وكتلة العمل والبناء.

يقول السيد يوسف طويق عضو كتلة الشباب انه في الدورات السابقة كانت تترشح كتلتان تقليديتان عشائريتان وخلال المجالس السابقة لاحظنا بأنها لم تقدم شيئا للمدينة وبالتالي فكر مجموعة من الشباب تشكيل كتلة الغت العشائرية من برنامجها. وذلك بهدف الوصول الى بلدية اكفأ من البلديات السابقة.

ويلخص المهندس طويق البرنامج بقوله: انه سيكون دراسة وليس وعود. فأهم مشكلة تواجه الرمثا هي المشكلة التنظيمية وحل موضوع التنظيم يأتي من عمل دراسة ميدانية للواقع الموجود، وكذلك ايجاد ممثلين عن الاحياء لربط خدمات الاحياء بالبلدية. ثم يتحدث السيد سليم قطيش عن كتلة الرمثا المشتركة فقال: لقد وضعنا في عين الاعتبار ان تكون ابواب المجلس البلدي مفتوحة لكل مواطن دون حجاب واضاف: اننا سوف نعقد ندوات علمية وثقافية لتنشيط الحركة الثقافية في المدينة.

وقال: اننا سنقوم بتوفير وسائل الثقافة وتوزيع الخدمات على كافة الاحياء. ثم تحدث المهندس عبد الغفور الخطيب عن برنامج كتلة الرمثا الشعبية فقال: سنعمل على استكمال بناء سور المقبرة وانهاء مشروع المجاري وتقوية الانارة في البلدة واضاف السيد الخطيب: سنعمل على تكثيف جهاز التنظيفات ليشمل معظم احياء المدينة، والعمل على زيادة نشاط الحركة الثقافية.

اما عن العمل والبناء فتحدث السيد عبدالله الحميدي عن أهداف هذه الكتله فقال: هنالك خطة لاستكمال مراحل مشروع الملعب البلدي. واضاف: اننا سنولي النظافة اهتماما كبيرا وذلك بزيادة حجم جهازها وتزويدها بالمعدات اللازمة.

عبد الغفور الخطيب — عبدالله الحميدي — يوسف ابو خليل

ظهور كتل ألغت الميزان العشائري في الانتخابات

كما كان لنا لقاءات مع عدد من المواطنين تحدث الينا السيد عبدالله مياس فقال: تتميز الدورة الحالية عن الدورات السابقه التي كانت تقتصر على كتلتين متنافستين يتمثل فيهما روح العصبية والعشائرية. بينما نرى في هذه الدورة نزول عدة كتل تضم عددا من الشباب المثقف والمهندسين الأمر الذي يبشر بالخير الذي سيحقق لمدينة الرمثا خدمات أفضل تسودها روح المساواة والعدالة بين جميع أبناء مدينة الرمثا.

وأضاف: اننا نطلب من المجلس البلدي القادم العمل بما يحقق الصالح العام وتطبيق أنظمة وقوانين البلديات على كل مواطن سواء بسواء وان تكون بلدية الرمثا هي دار الرمثا وبابها مفتوح لكل مراجع.

كما التقينا المواطن عوض موسى نيابات الذي قال لقد ازداد وعي المواطنين مما ترتب على ذلك افراز عدة كتل تسعى لاصلاح وضع البلدة ونرجو ان يكون هدف هذه الكتل خدمة البلدة بمايعود على سكانها بالفائدة

كما كان لنا لقاء مع الانسة جميلة قاسم رشراش التي قالت نحلم منذ فترة طويلة بأن تكون مدينتنا تتبوأ مكانة مقبولة بين غيرها من اخواتها المدن الأردنية وخاصة من الناحيتين التنظيمية والتجميلية وهذا يتأتى من ابناء البلدة انفسهم في اختيار مجلس بلدي يمثل تطلعاتهم وطموحاتهم.

اما السيد محمد الشقران فقال: اطلب من المجلس البلدي القادم توفير الخدمات والنظافةوالاهتمام بامور البلدة والارتقاء بمستوى يقبله ابناء البلدة.

أخبار من اربد

٣٢٨٣ ناخبا وناخبة لانتخابات بلدية دير ابي سعيد

دير ابي سعيد، صحافة اليرموك: قال السيد علي الدراوشة رئيس لجنة تسجيل الناخبين لبلدية دير ابي سعيد ان عدد الناخبين المسجلين بلغ (٣٢٨٣) ناخبا وناخبة وقال ان اللجنة تنتظر الان في الاعتراضات المقدمة على جداول الناخبين ، تمهيدا لتنقيحها واعلانها بالشكل النهائي.

كما علمت صحافة اليرموك ان هناك كتلتين ومرشح مستقل يتنافسون على مقاعد المجلس ومن الجدير بالذكر ان انتخابات دير ابي سعيد ستجرى في التاسع من الشهر القادم.

صيانة الطريق الفرعي لبلدة جديتا

جديتا، صحافة اليرموك: انهت مديرية اشغال محافظة اربد اعمال الصيانة لطريق جديتا الفرعية، ويبلغ طول هذا الطريق ثلاثة كيلومترات، بالاضافة الى صيانة كيلومترا واحد من طريق وادي الريان المؤدي الى نفس البلدة.

ومن الجدير بالذكر ان الطريق الواقعة بين وادي الريان ومثلث أوصره الموصل الى عجلون واربد، تنفذ فيه عملية توسيع بعرض تسعة امتار وتعبيدها، بالاضافة الى سعة الطريق القديم.

بوابات اربع لمدينة اربد

اربد، صحافة اليرموك تدرس بلدية اربد امكانية اقامة اربع بوابات على مداخل المدينة بحيث تحتوي كل بوابة على مكتب استعلامات تابع لمكتب العلاقات العامة في البلدية لتقديم الخدمات والمعلومات لزوار المدينة، وكذلك تدرس البلدية امكانية اقامة استراحة سياحية.

تعيين اربعة اعضاء جدد لمجلس بلدي دير ابي سعيد

دير ابي سعيد، صحافة اليرموك: قال السيد مشهور الشريدة رئيس بلدية دير ابي سعيد ان مجلس الوزراء قد قرر في جلسته المنعقدة بتاريخ (١٩٨٤/١٠/٢٨) بتعيين السادة: علي محمد الحمد، مصطفى سليمان النمر، حسن العلي الحسن، احمد محمد بني عيسى، كأعضاء في المجلس البلدي خلفا للأعضاء الأربعة الذين قدموا استقالاتهم في الشهر الماضي.

بناء مركز صحي

جديتا، صحافة اليرموك ذكر السيد عبد القادر ملحم عضو مجلس بلدي جديتا ان المجلس البلدي قرر تفويض اربعة دونمات من الأرض العائدة للبلدية باسم وزارة الصحة الثلاثاء ٨٤/١١/٦ لأقامة بناء المركز الصحي في البلدة.

المسؤولية المشتركة

ايمانا منا بأهمية وسائل الاعلام المحلية ودورها المميز في خدمة ورفعة المجتمع المحلي، فإننا نستطيع ان نجزم حقا ان صحيفة مجتمع محلي مثل «صحافة اليرموك» تعد انجازا كبيرا حققته دائرة الصحافة والاعلام في جامعة اليرموك.

هذا الانجاز ليس هو الحد الاقصى او نهاية المطاف الذي تسعى لتحقيقه الجريدة. فالمشوار طويل، والامال والطموحات كبيرة.

وإذا كان لنا ان نقول شيئا في هذا المجال، فإننا نؤكد بأن الهمة عالية، والرغبة في العطاء متوفرة في سبيل خدمة هذا المجتمع الذي نحن جزء منه، فهو هدفنا ومرمانا.

ولكن الامر الاكثر اهمية هو ضرورة التفاعل الحقيقي والمشترك بين الجريدة كوسيلة اتصال جماهيرية، والمجتمع المحلي لمحافظة اربد ممثلا بكافة اتجاهاته وقطاعاته ومؤسساته، من خلال عرض موضوعي لقضاياه الجدلية البارزة والتعبير الصادق عن لسان حاله، ورؤاه، وهمومه وانجازاته.

وتعميقا لهذا الاتجاه فإن من سلم اولويات الجامعة واهدافها الرئيسة التي تسعى حثيثا لتحقيقها اضافة لدورها الاكاديمي هو خدمة هذا المجتمع والتفاعل معه في شتى مجالاته وميادينه.

وحتى يتأتى ذلك فإننا نطمح ونعمل لكي تصبح جريدتنا جسرا لذلك التفاعل الضروري بينهما. وهنا لاننسى جمهورنا داخل الجامعة سواء أكان اعضاء هيئة تدريسية او عاملين وطلبة، فهم القاسم المشترك بين الجامعة والمجتمع المحلي وعليهم يقع العبء الاكبر من خلال ابحاثهم ودراساتهم المتعمقة لتنفيذ وتحقيق التفاعل المشترك.

عبد المهدي غوانمة

أخـــي المواطـــن

القاء الفضلات والمياه العادمة عشوائيا، يهدد مياه الشرب السطحية والجوفية بالتلوث.
فحافظ على مياهك التي تشربها اليوم او التي ستشربها غدا.

مع تحيات

دائرة البيئة
في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة

صحافة اليرموك

دائرة الصحافة والاعلام

بسم الله الرحمن الرحيم

صحيفة مجتمع اخبارية ثقافية اسبوعية
تحرير وانتاج طلبة دائرة الصحافة والاعلام
جامعة اليرموك – اربد ، الأردن
المجلد الثالث – العدد الخامس والثلاثون
السبت ١٠/١١/١٩٨٤ – ١٦ صفر ١٤٠٥هـ
تصدر يوم السبت من كل اسبوع
باستثناء العطل الرسمية والجامعية

SAHAFAT AL-YARMOUK
A Weekly Community Newspaper
Published by: Department of Journalism
Yarmouk University - Irbid, Jordan
Vol. 3 No. 35 - Sat. Nov. 10, 1984

رئيس اللجنة الإستشارية للجريدة
عميد كلية الآداب
الدكتور علي الزغل

رئيس التحرير — مدير التحرير
الدكتور نبيل حداد — الدكتور بدران بدران

المستشار الفني
محمد انور الشافعي

سكرتير التحرير ومدير العلاقات العامة والاعلان
عبد المهدي غوانمة

التنفيذ الفني
الطالب نور سليمان

المحررون
احمد المعايطة، اسماعيل أبو صهيون، بلال عبد اللطيف، حسين دياجة، خيرية نفاع، رزان إرشيد، سالم المعايطة، طه درويش، عيسى الشبول، ليلى جرار، محمد أبو طبنجة، محمد امين القضاة، معن البياري، نضال منصور، هاني البدري.

ترسل كافة المراسلات والردود باسم
رئيس التحرير – جريدة صحافة اليرموك
دائرة الصحافة والاعلام – جامعة اليرموك
هاتف ٧١١٠٠/٢٦٦١